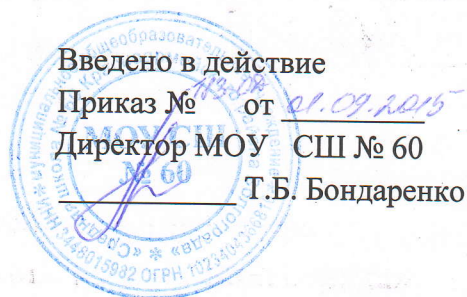


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 60 Красноармейского района Волгограда»  
МОУ СШ № 60

---

Утверждено  
педагогическим советом  
МОУ СШ № 60  
протокол № 1 от 29.08.2015



**Основная образовательная программа  
основного общего образования  
МОУ СШ № 60  
Красноармейского района Волгограда  
на 2015 – 2019 г.г.**

<b>№п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.	Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МОУ СОШ № 60	3
1.1.	Введение	4
1.2.	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	5
1.3.	Принципы и подходы к реализации программы	7
1.4.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	8
2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	33
2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	36
2.2.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	37
2.3.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	38
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>39</b>
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, как взаимодополняющими Образовательная область «Физическое развитие» Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Образовательная область «Развитие речи» Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	39
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом их образовательных потребностей и интересов.	78
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	80
5.1.	Система физкультурно-оздоровительной работы в МОУ	80
5.2.	Региональный компонент	81
5.3.	План совместной работы МОУ СОШ № 60 по вопросам преемственности	90

5.4.	Взаимодействие с социумом	90
5.5.	Дополнительные образовательные услуги	93
6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	94
7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	96
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>105</b>
8.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	105
10.	Режим дня	145
11.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	158
12.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	160
<b>VI</b>	<b>Дополнительный раздел программы</b>	<b>170</b>
4.1	Краткая презентация Программы	170

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МОУ СОШ № 60 Красноармейского района г. Волгограда (далее по тексту – МОУ)**

#### **1.1. Введение**

Образовательная программа разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

В программе учтены концептуальные положения используемой в МОУ комплексной программы «Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. сада / [Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. — М. : Просвещение, 2010.

Основная образовательная программа МОУ разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)

*Общие сведения о МОУ*

Официальное полное наименование учреждения: муниципальное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №60 Красноармейского района г. Волгограда

Сокращенное наименование: МОУ СОШ № 60.

Статус МОУ: общеобразовательное учреждение

Тип – структурное подразделение общеобразовательного учреждения.

Вид - общеразвивающий.

Место нахождения МОУ:

Юридический и практический адрес: 400080, Россия, Волгоград, ул. Олимпийская, 33.

МОУ СОШ № 60 в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Законом Российской Федерации « Об образовании», Федеральным законом « О некоммерческих организациях», иным законодательством Российской Федерации об образовании, в том числе Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении в Российской Федерации, иными законодательными и нормативными правовыми актами. Режим работы структурного подразделения и длительность пребывания в нем детей определяются Уставом, являются следующими:

- пятидневная рабочая неделя;
- ежедневный график работы - с 7.00 до 19.00 часов;
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие и праздничные дни.

*МОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:*

- Устава МОУ.
- Лицензии на право осуществления образовательной деятельности.

- Закона РФ «Об образовании» ФЗ -273 от 29.12.2012 г.

## **1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования**

Цель и задачи деятельности МОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава МОУ, реализуемой комплексной программы «Радуга», приоритетного направления - интеллектуального развития дошкольников с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цели реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

- повышение социального статуса дошкольного учреждения;
- обеспечение государством равенство возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее -

преимущество основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

*В Уставе МОУ основными целями являются:*

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников

- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;

- взаимодействие с семьями детей для обеспечения их полноценного развития;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;

- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;

- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

- организация комплекса санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур для детей.

*Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами комплексной программы «Радуга» осуществляется решение следующих задач:*

- обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы;

- обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического);
- всестороннее и своевременное психическое развитие;
- формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру;
- приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

*Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Волгоградской области.*

*Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.*

### **1.3. Принципы и подходы к реализации программы**

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МОУ) и детей;
- уважение личности ребенка;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

*Основные принципы дошкольного образования*

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

*Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Радуга»:*

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

**Принципы:**

- принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

**1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.



<b>Возрастная категория</b>	<b>Направленность групп</b>	<b>Количество групп</b>	<b>Количество детей</b>
<b>3-7 лет</b>	Общеразвивающая	2	50
<b>Всего</b>		<b>2</b>	<b>50</b>

#### *Кадровый потенциал*

МОУ полностью укомплектован кадрами. Педагогический коллектив составляет 6 человек. Воспитательно - образовательную работу осуществляют 6 педагогов: из них 4 воспитателя и специалисты: инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации. Все педагоги владеют навыками пользователя ПК, также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие МОУ.

#### *Социальный статус родителей*

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

<b>Категория</b>	<b>Количество детей</b>	<b>50</b>
Особенности семьи	Полные семьи	27
	Неполные	13
	Опекуны	-
	многодетные	5
Образование	высшее	28
	с/спец.	22

Образовательная программа дошкольного образования МОУ СОШ № 60 разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, утвержденного приказом МО и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155. Программа направлена на разностороннее развитие детей от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей

дошкольного возраста видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной, театрализованной, трудовой, конструктивной и др.). Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку, в которые определены цели и задачи.

**Целью реализации программы** является создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи реализации программы:**

1. способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
2. способствовать обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
4. способствовать объединению обучения и воспитания на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
6. обеспечить вариативность и разнообразие содержания образования, организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7. способствовать формированию социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. обеспечить реализацию содержания программ и технологий по основным направлениям развития детей на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, принципа интеграции, с учетом системно- деятельностного подхода.
9. обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и здоровья.

### **Принципы и подходы к формированию Программы:**

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает: полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития; индивидуализацию дошкольного образования (в том числе, одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья); содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурного развития.

**Планируемые результаты** образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования: ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок

обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей по пяти образовательным областям и их интеграцию: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-речевое развитие», «Физическое развитие». Организация образовательной деятельности в МОУ включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

*Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях, и составляет не менее 60% от общего объема образовательной программы. Обязательная часть разработана на основе программы воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. сада / [Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. — М. : Просвещение, 2010.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*, представлена в образовательной программе выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы (парциальные программы, авторские программы), технологии (методики) по образовательным областям, направленные на

развитие детей, которые составляют не более 40% от общего объема реализации образовательной программы ДООУ.

Выбор ниже представленных программ и технологий обусловлена образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирована на специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание образовательной программы ДООУ реализуется на основе комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса. Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи социально значимые для общества, семьи, государства, кроме того, должны вызывать личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение. Комплексно – тематическое планирование позволяет интегрировать содержание образовательной задач в различные виды детской деятельности.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Задача педагогического коллектива в работе с семьями воспитанников заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу, коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей. Основной целью взаимодействия ДООУ и семьи является организации совместных усилий воспитателей и семьи по созданию единого пространства развития ребенка.

## **Возрастные особенности детей**

### **3-4 года**

**Ключ возраста.** В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый **кризис 3 лет**. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную **волю**. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!».

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле.

Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

**Эмоции.** На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны.

Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности.

Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

**Восприятие.** При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

**Внимание.** Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25—30 минут с перерывами.

**Память.** Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

**Речь** детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов.

Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

**Мышление** детей старше 3 лет носит *наглядно-образный* характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. *Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.*

**Деятельность.** Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

**Целеполагание.** На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки.

Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша.

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

**Оценка результата.** К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

**Овладение способами деятельности.** На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п.

Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

**Сознание.** В этот год жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.

Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне форсированности того или иного представления



малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

**Личность.** Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич.

Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию *представлений о самих себе как о могущих и умеющих*.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

**Отношение к себе.** Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и дедушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

**Мы — помощники и защитники.** Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то созидая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, **позволяет**

**ребёнку пережить добрые чувства** и побуждает к **реальным усилиям** для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

**Личность. Отношение к взрослому.** Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

**Личность. Отношение к сверстникам.** На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие.

Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д.

Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются.

Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей).

Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в «дочки-матери».

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им.

И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии. Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

#### **4—5 лет**

**Ключ возраста.** Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

**Эмоции.** Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно. На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.

У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок.

Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

**Восприятие.** Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

**Внимание** остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

**Память** также остаётся в основном произвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

**Речь.** Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (*скорость, твёрдость*), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (*весёлый, сердитый*), этические качества (*добрый, злой*), эстетические характеристики (*красивый, безобразный*). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

**Мышление.** Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение. Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п. Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего

упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними. Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления. Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры. Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и *воображать себе на основе словесного описания* различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

**Деятельность.** Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидющего воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга. Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются.

Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными. Дети обожают *переодеваться и наряжаться*. В своих ролевых играх дети любят строить для себя *дом*.

Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения.

У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем *продуктивным целеполаганием*. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4—5 лет — это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

**Сознание.** Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

Моральные представления. В волшебных сказках даны **эталонные представления о добре и зле**. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

**Речевое развитие.** Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей.

К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

**Личность.** Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка *созидательного отношения*, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.

Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

**Отношение к взрослому.** В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

**Отношение к сверстникам.** Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок,

чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

### 5—6 лет

**Ключ возраста.** В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

**Эмоции.** Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и



чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста. На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

**Восприятие.** Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

**Внимание.** В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

**Память.** Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом

механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

**Речь** ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

**Мышление.** К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а **цепочку взаимосвязанных событий**. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

**Деятельность.** Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции*.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также *законы* как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого*, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

**Сознание.** Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нерелексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жеребей, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной *социализации* ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения.

Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

**Личность. Отношение к себе.** Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей.

Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Уже начиная с 3 лет у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются. После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расщеплением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками.

У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что

образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку.

Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

**Отношение к взрослому.** До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и

непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

**Отношение к сверстникам.** На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

**Ключ возраста.** Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.

**Эмоции.** Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций.

Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

**Восприятие.** Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

**Память и внимание.** Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе.

Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то привлекало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

**Речь.** На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных

предложений.

Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.).

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

**Мышление** ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества.

Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается.

Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный *целостный образ мира*, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

**Деятельность.** Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти.



Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка.

Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника.

Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6—8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты.

Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи

участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре.

Поскольку старшие дошкольники уверены и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности. У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

**Сознание.** Изменения характеризуются развитием так называемого *внутреннегоплана действий* — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития *рефлексии* — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков

других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению.

Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

**Личность.** Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

**Отношение к себе.** У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть.

Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более

продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

**Отношение к сверстникам.** Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

**Отношение к взрослым.** Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

## **2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

### **2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров..

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности;

взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно

целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей); оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

## **2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится
- проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам;
- наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**3. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, как взаимодополняющими**

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

*Цель:*

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

*Задачи:*

Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.)

#### *Направления физического развития:*

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

#### *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### *Принципы физического развития:*

Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;

возрастная адекватность;

- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

#### *Методы физического развития:*



Наглядные:

- наглядно- зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

### Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ щадящий режим / в адаптационный период/</li><li>▪ гибкий режим дня</li><li>▪ определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей</li><li>▪ организация благоприятного микроклимата</li></ul>	2 младшая группа Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период Ежедневно	Воспитатели, медсестра, педагоги  Все педагоги, медсестра
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели,

				Инструктор ФК
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ФК
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию в зале и на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ФК Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор ФК
2.5	Кружковая работа	подготовительная	2 р. в неделю	Инструктор ФК
2.6.	Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг;	Все группы Все группы Подготовительная	1р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор ФК Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	3 р. в год 3 р. в год	Инструктор ФК, Воспитатели, Музыкальный руководитель
2.8.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком )	Все педагоги
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			медсестра

3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	По показаниям врача	В течение года	медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
4.	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели
4.4.	Умывание рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

*Модель двигательного режима по всем возрастным группам*

Мероприятия	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию	НОД по музыкальному	НОД по музыкальному у развитию	НОД по музыкальному развитию 12-15

	6-8 мин.	развитию 8-10 мин.	10-12 мин.	мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 20-25 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30-35 мин.

Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

### Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	3-4	4-5	5-6	6-7
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+	+	+	+
	полоскание горла	после обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач. t воды +36 до +20	+	+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.	+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+

прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+
утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+
физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+
воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+
	на прогулке	июнь-август	-				
выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+
дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+ 16		+	+	+
бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года			+	+	+
дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурно	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений		+	+	+

		м занятия, на прогулке, после сна						
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+	+	+	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин				
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	+			
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	+	+	+	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю		+	+	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю		+	+	

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые

Групповые	Индивидуальные	
Формы работы		
Игровая беседа с элементами движений	Игровая беседа с элементами движений	Во всех видах самостоятельной деятельности детей
Интегративная деятельность	Интегративная деятельность	Двигательная
Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика	активность в течение дня
Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Игра
Игра	Игра	Утренняя гимнастика
Контрольно-диагностическая деятельность	Контрольно-диагностическая деятельность	Самостоятельные спортивные игры и упражнения
Экспериментирование	Экспериментирование	
Спортивные и физкультурные досуги	Физкультурное занятие	
Спортивные состязания	Спортивные и физкультурные досуги	
	Спортивные состязания	

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

- изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом МОУ и родителями;
- изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка;
- формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья;
- создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МОУ и семье:



- зоны физической активности,
- закаливающие процедуры,
- оздоровительные мероприятия;
- организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей;
- ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МОУ;
- тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей;
- согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в МОУ;
- ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма;
- использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере;
- пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга;
- консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи МОУ с медицинскими учреждениями;
- организация консультативного пункта для родителей в МОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка;
- подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в МОУ;
- организация «Круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с МОУ СОШ № 60 и участием медицинских работников;
- организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей;
- проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в МОУ;

- педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований;
- взаимодействие с МОУ СОШ № 60
- по вопросам физического развития детей;
- определение и использование здоровьесберегающих технологий;
- правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и МОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа МОУ и уважению педагогов.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Цель:*

- позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

*Задачи:*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

*Направления:*

- развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Трудовое воспитание.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

#### **1. Игровая деятельность**

#### **Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста**

<b>КЛАССЫ</b>	<b>ВИДЫ</b>	<b>ПОДВИДЫ</b>
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми С природными объектами Общениа с людьми Со специальными игрушками для экспериментирования
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно –отобразительные Сюжетно – ролевые Режиссерские Театрализованные
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Сюжетно-дидактические Подвижные Музыкальные Учебно-предметно дидактические
	Досуговые игры	Интеллектуальные Забавы Развлечения Театральные Компьютерные
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые	Культовые Семейные Сезонные
	Тренинговые	Интеллектуальные Сенсомоторные Адаптивные
	Досуговые	Тихие Забавляющие Развлекающие

**Сюжетная самодетельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:**

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

*Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:*

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- об создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

## **2. Патриотическое воспитание**

*Цель:*

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

*Задачи:*

- заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
- освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.;
- воспитание чувства гордости за город-герой Волгоград;
- формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

*Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Волгоградской областью*

№	Тема	Старшая группа	Вторая младшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают»,	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.

2	Родной город, район	<p>Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки</p> <p>Растения сада, огорода, цветника, характерные для Волгоградской области.</p> <p>Домашние и дикие животные, среда их обитания.</p>	<p>Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки</p>	<p>Культурно-историческое наследие родного города.</p> <p>Особенности городской и сельской местности.</p> <p>Главная улица города.</p> <p>Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий.</p> <p>Города, районы, реки области, их современное и древнее название.</p>
3	Природа родного края		<p>Растительный и животный мир Волгоградской области. Красная книга Волгоградской области. Охрана природы Волгоградской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта области.</p>	
4	Быт, традиции	<p>Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками.</p> <p>Произведения устного народного творчества.</p>	<p>Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни.</p> <p>Традиционные народные праздники. Песни Волгоградской области. Чаепитие на</p>	<p>Народный календарь.</p> <p>Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Волгоградской области, традиционные праздничные блюда.</p>

			Руси.	
5	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
6	Народная игрушка	Народная игрушка «скатка». Разновидность кукол, характерных для Тульской области: «кувотка», «кукла-младенчик».	Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки- скатки: обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.	Филимоновская игрушка: от истории возникновения до наших дней. Старинные и современные народные игры, традиционные в Волгоградской области.

### 3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности

#### *Цели:*

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

#### *Задачи:*

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;



- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ:

- усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

*Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:*

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию.

*Формирование безопасного поведения на дорогах*

Познакомить детей с проезжей частью дороги, тротуаром; способствовать пониманию значения зеленого, желтого и красного сигнала светофора. Научить двигаться по зрительным сигналам.

Формировать целостное представление детей об улице, транспортных средствах с выделением наиболее значимых для обучения правил дорожного движения, ситуаций и объектов.

Познакомить с названиями и назначением средств передвижения. Учить находить сходство и различия грузового и легкового автомобиля, называть существенные детали (у автомобиля – кабина, руль, колеса и т. д.), цвет, размер. Обратить внимание на некоторые сходные по назначению средства передвижения (трамвай, троллейбус,

автобус), способствовать умению группировать их по выделенным свойствам, назначению.

Дать первые представления о видах транспорта (наземный, водный, воздушный) и т. д.

Развивать умение определять местонахождение источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом цвете светофора и т. п.), воспринимать звуки различной громкости, отличать звуки движущегося самолета, поезда, трамвая и т. д. Развивать слуховое внимание.

Формировать представление о труде взрослых (водитель, инспектор ГИБДД, кондуктор), обратить внимание на их трудовые действия и результат.

Ставить перед детьми сюжетно-игровые, проблемные задачи, требующие конструирования (построить дорогу, чтобы по ней ездили грузовые машины, и т. д.).

Создавать предметно-игровую среду для развития сюжетно-ролевых игр «Автобус», «Трамвай», «Такси» и т. д.; обеспечивать детям свободное использование образных игрушек, предметов-заместителей, средообразующих игровых модулей.

Поддерживать организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр, сохраняющуюся игру рядом или индивидуальную игру; поощрять принятие роли, развертывание ролевого взаимодействия и ролевое общение между детьми; одобрять ролевые реплики, связанные с культурой общения в общественном транспорте.

Создавать условия для самостоятельных игр детей с дидактическим материалом. Поощрять игры с водой и песком (пускание корабликов, строительство дорог и др.).

Учить соблюдать правила подвижной игры («Воробушки и автомобиль», «Поезд» и др.).

Учить езде на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами.

Соотносить содержание литературных произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением. Активно реагировать на высказывания ребенка типа «А у меня дома такая машина есть».

Предоставлять возможность самостоятельно рассматривать картинки, книги, рекламные буклеты, наборы технических игрушек в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о средствах передвижения; поощрять детские вопросы.

Обращать внимание на существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости (если темно – нужно зажечь фары, если скользко – посыпать проезжую часть песком)

#### **4. Развитие трудовой деятельности**

*Цель:*

- формирование положительного отношения к труду.

*Задачи:*

- обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки (решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности);

- воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества);

- воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию;

- воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости;

- воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

*Компоненты трудовой деятельности:*

- планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте);

- оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы;

- мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;

- интерес к будущему результату;

- интерес к овладению новыми навыками;

- соучастие в труде совместно с взрослыми;

- осознание своих обязанностей;

- осознание смысла, общественной важности труда.

## Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
<b>Индивидуальный труд</b>	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
<b>Труд рядом</b>	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
<b>Труд совместный</b>	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

### Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, логические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;

- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный труд);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций.

*Формы взаимодействия с семьями воспитанников:*

- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
- Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
- Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
- Повышение правовой культуры родителей.
- Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
- Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
- Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Цель:* Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

*Задачи:*

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

*Принципы развития речи*

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи;
- принцип развития языкового чутья;
- принцип формирования элементарного сознания явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип обогащения активной языковой практики.

*Основные направления работы по развитию речи детей в МОУ:*

- развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование;
- развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание);
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
- воспитание любви и интереса к художественному слову.

## *Методы развития речи*

### Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

### Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

### Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки;
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- культурная языковая среда;
- обучение родной речи в организованной деятельности;
- художественная литература;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

## ***Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой***

*Цель:* Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

### *Задачи:*

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

### Развитие литературной речи

Формы работы:

- чтение литературного произведения;
- рассказ литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- обсуждение литературного произведения;
- инсценирование литературного произведения;
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- сочинение по мотивам прочитанного;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

*Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:*

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

*Формы взаимодействия с семьями воспитанников*

- Информирование родителей о содержании деятельности МОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
  - чему мы научимся (Чему научились),
  - наши достижения,
  - речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях МОУ,
  - аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
- Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.



Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

- Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
- Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
- Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.).
- Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам
- Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
  - Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Цель:*

- развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

*Задачи:*

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

### **1. Развитие элементарных математических представлений**

*Цель:*

- интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

*Задачи:*

- формировать представление о числе;
- формировать геометрические представления;
- формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);
- развивать сенсорные возможности;
- формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин);
- развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин;
- развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –

предпосылки творческого продуктивного мышления.

*Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:*

- формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления;

- использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»;
- стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий;
- возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

### ***Формы работы по развитию элементарных математических представлений***

- обучение в повседневных бытовых ситуациях ;
- демонстрационные опыты;
- сенсорные праздники на основе народного календаря ;
- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);
- коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);
- занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики;
- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

## **2. Детское экспериментирование**



### 3. Ребенок и мир природы



#### Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ количество</li> <li>и счет</li> <li>▪ величина</li> <li>▪ форма</li> <li>▪ ориентировка в</li> </ul>	3-5 лет	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

пространстве ■ ориенти вка во времени		Чтение (ср. гр.) Досуг		
	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность:

		(ср. гр.) Простейшие опыты		предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирова ние Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональн ой интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункциональн ого игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирова ния Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры- экспериментирова ния Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение	3-5 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение

* ознакомление с природой		экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

		занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	
--	--	---	--	--

#### *Формы взаимодействия с семьями воспитанников*

- Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МОУ, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),

- Наши достижения,

- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях МОУ

- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

- «Академия для родителей».

Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,

- Преодоление сложившихся стереотипов,

- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,

- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

- Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом



налаживая общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

- Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
- Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
- Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
- Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
- Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
- Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Волгограде», «Как мы отдыхаем» и др.
- Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
- Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
- Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

- Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
- Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
- Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
- Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
- Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### *Цель:*

- достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### *Задачи:*

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### *Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:*

- эстетическое восприятие мира природы;
- побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы<sup>4</sup>
- обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы;
- воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу;
- воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

#### *Эстетическое восприятие социального мира:*

- дать детям представление о том, что все люди трудятся;
- воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда;
- воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру;

- формировать интерес к окружающим предметам;
- уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета;
- различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

*Художественное восприятие произведений искусства:*

- развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка;
- воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.

*Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:*

- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- дать элементарные представления об архитектуре;
- учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками;
- формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре;
- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного;
- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;
- учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен;
- учить гармонично располагать предметы на плоскости листа;
- развивать воображение, творческие способности;
- учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем);
- знакомить с разнообразием изобразительных материалов;
- задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте;

*Эстетическое восприятие мира природы:*

- развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой;
- воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры;
- подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроению.

*Эстетическое восприятие социального мира:*

- дать детям представление о труде взрослых, о профессиях;
- воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей;
- воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира;
- формировать знания о Родине, Москве;

- знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов;
- учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение;
- знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире;
- развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

*Художественное восприятие произведений искусства:*

- развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес;
- развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства;
- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.;
- развивать представления детей об архитектуре;
- формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма;
- знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи;
- содействовать эмоциональному общению;

*Художественно-изобразительная деятельность:*

- развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности;
- развивать эстетические чувства;
- учить создавать художественный образ;
- учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать;
- учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события;
- развивать художественное творчество детей;
- учить передавать животных, человека в движении;
- учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы.

*Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:*

- эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом;
- культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

- взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
  - интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
  - эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
  - обогащение сенсорно-чувственного опыта.
  - организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
  - взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности)

### **Детское конструирование**

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

### **Музыкальное развитие**

*Цель:* развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

*Задачи:*

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие воображения и творческой активности.

*Направления образовательной работы:*

- слушание;
- пение;
- музыкально-ритмические движения;
- игра на детских музыкальных инструментах;
- развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

*Методы музыкального развития:*

- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;
- словесно-слуховой: пение;

- слуховой: слушание музыки;
- игровой: музыкальные игры;
- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

#### **4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом образовательных потребностей и интересов**

##### **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3-4 года	2 по 15 мин	7 - 7,5	3 - 4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3 – 3,5
5-6 лет	2-3 по 25 мин	6 - 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30мин	5,5 - 6	2,5 - 3

##### **Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- в дошкольных группах – подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации и режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением

Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26.(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,  
в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,  
в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,  
в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

в младшей группе (дети четвертого года жизни) — 11 занятий,  
в средней группе (дети пятого года жизни) – 12 занятий,  
в старшей группе (дети шестого года жизни) – 15 занятий,  
в подготовительной (дети седьмого года жизни) — 17 занятий.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,  
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,  
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут  
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую

половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

## **5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### **5.1. Система физкультурно-оздоровительной работы в МОУ**

*Цель:* сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья

*Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:*

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

*Основные направления физкультурно-оздоровительной работы*

Создание условий

Организация здоровьесберегающей среды в МОУ:

- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима;

*Организационно-методическое и педагогическое направление:*

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров



- составление планов оздоровления;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

*Физкультурно-оздоровительное направление:*

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

*Профилактическое направление:*

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- противорецидивное лечение хронических заболеваний;
- дегельминтизация;
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

## **5.2. Региональный компонент**

Работа по примерной региональной программе образования детей дошкольного возраста «Воспитание маленького волжанина» - под редакцией Е.С.Евдокимовой направлена на решение важной государственной задачи - воспитание высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Детскому саду важно внимательно относиться к педагогическим ресурсам семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства, развивая ответственные и взаимозависимые отношения, обеспечивающие целостность и непрерывность развития личности ребенка.

Цель семейного образования - облагораживание души и сердца ребенка (сына, дочери) возвышенными образами родной природы, искусства родного края - Нижнего Поволжья; развитие познавательного отношения к истории семьи, вписанной в историю Родины, интереса к культурным ценностям родного края; обеспечение творческого присвоения знаний об окружающем мире.

Матери и отцу, бабушкам и дедушкам важно целенаправленно совершенствовать свой духовный мир, свою нравственность, так как воспитатель сам должен быть воспитан.

Цели программы «Воспитание маленького волжанина» реализуются в **разнообразных видах и формах совместной с воспитывающими взрослыми деятельности**, а также детской деятельности в семье и детском саду: коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской, музыкальной, художественно-продуктивной, трудовой. **Целью программы «Воспитание маленького волжанина» является**

объединение усилий семьи, детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.

Опираясь на теорию гуманно-личностного подхода к детям, авторский коллектив отводит главное место в программе процессу воспитания ребенка, без которого так же, как и вне сотрудничества педагогов и родителей невозможно достижение целостности и непрерывности воспитательно-образовательного процесса в детском саду и семье.

Цель общественного дошкольного образования - устремление ребенка к активному познанию природы, истории родного края - Нижнего Поволжья, его традиционной и современной культуры, искусства; развитие созидательной направленности растущей личности, неприемлемой разрушительное отношение к природному и культурному наследию.

### **Задачи:**

1. Определение целей-ориентиров для каждого участника воспитательно-образовательного процесса (педагогов, родителей, детей), направляющих внимание педагогов и родителей как на развитие актуальных для жизни ребенка интегративных качеств, так и на саморазвитие и совершенствование воспитывающих взрослых, как главного условия воспитания гражданина.

2. Разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребенком, во-первых, обеспечивающего воспитаннику возможность познавать природу, историю, искусство и культуру родного края - Нижнего Поволжья, эмоционально откликаться на предъявляемые педагогами и родителями образы; во-вторых, позволяющего успешно формировать основы картины мира.

3. Развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых(родителей, педагогов детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства),усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина.

4. Обеспечение овладения ребенком знаниями о природе, истории и культуре родного края -Нижнего Поволжья, а также качествами, которые стимулируют дальнейшую познавательную деятельность и устремленность к новому знанию, присвоению позитивных моделей поведения гражданина в природе и обществе.

### **Принципы и условия**

Целям всегда соответствуют определенные **принципы и условия**. Сообразно целям программы «Воспитание маленького волжанина» они отражают представление о взаимодействии семьи, детского сада, учреждений дополнительного образования,

культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке *Благородного Гражданина*.

**Принцип гуманизации образование** требует построения педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса. Этот принцип ставит педагога, родителя и воспитанника на одну ступень, где каждый заслуживает любви, уважения и понимания.

осознание идей гуманной педагогики (о духовном гуманизме, о воспитании в *Ребенке* жизни с помощью самой жизни, о жизненной миссии человека, о чувстве свободного выбора, о сотворчестве и сотрудничестве, о духовной общности);

постоянное совершенствование педагогом своего профессионального мастерства и поддержка родителей в их духовно-нравственном преображении;

действие по законам любви (любить любого *Ребенка*. Понимать Ребенка и принимать его таким, какой он есть.

Восполниться оптимизмом в отношении любого *Ребенка*. Защищать детей от обидчиков и от посягательств взрослых);

стремление к взаимной открытости, чтобы как педагоги, так и родители имели возможность наблюдать и содействовать воспитанию гражданина;

достижение высокой культуры общения воспитывающих взрослых между собой и ребенком.

**Принцип природосообразности** требует строить образовательный процесс на целостности природы *Ребенка*. «Ребенок развивается по законам Природы, по ее календарному плану.

Условиями реализации данного положения являются:

создание разнообразных ситуаций общения ребенка со старшими по возрасту детьми и взрослыми (родными, знакомыми и чужими), удовлетворяющими его стремления познанию и взрослению;

создание проблемных ситуаций, в которых ребенок действует как субъект: обнаруживая проблему, совместно или при поддержке взрослых создает проект ее решения, включаясь в общий творческих поисков и усилий;

реализует проект и анализирует его выполнение, переживая полученные результаты; определяет перспективы развития проекта; создание разнообразных ситуаций свободного выбора.

**Принцип деятельностной направленности образования** требует от воспитывающих взрослых внимания к саморазвитию и развитию у детей способности к активному познанию природы, истории родного края, его традиционной и современной культуры; внимания к творческому освоению не только уже исторически сложившихся,

но и еще исторически складывающихся, объективно пребывании становлении форм человеческой ментальности.

Условиями реализации данного принципа являются:

осознание воспитывающими взрослыми педагогических аксиом:

«Благородство рождает благородством», «Ответственность рождается ответственностью», «Честность воспитывается честное», «Сострадание воспитывается состраданием» и др.; и в соответствии с данными аксиомами приз педагогами и родителями ценности самовоспитания и самосовершенствования;

развитие педагогом и родителем в себе качеств, составляющих доблести Благородного Гражданина: благородства, великодушия, мужества, сердечности, творчества, любви, доброты;

насыщение образовательного пространства детского сада лучшими образами любви к родной природе, культуре и искусству, к Человеку;

создание в детском саду вариативного образовательного пространства, ориентированного на развитие общекультурных и профессиональных компетенций педагогов и общекультурных педагогических компетенций родителей (матери, отца);

включение детей в совместную с воспитывающими взрослыми культуротворческую деятельность в дошкольном учреждении и дома, в семье, усиливающую освоение ребенком ценностей национально-региональной культуры.

***Принцип осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития*** требует внимания к каждому участнику воспитательно-образовательного процесса; установления оптимального ношения участия родителей и прародителей, воспитателей, педагогов дополнительного образования детского сада в воспитании и обучении ребенка; понимания и устремленности к развитию всех с взаимодействия.

Условиями реализации данного принципа являются:

осознание и принятие роли каждого участника воспитательно-образовательного процесс матери, отца (а также прародителей), педагога (воспитателя группы, музыкального руководителя, педагога- психолога и др.) в становлении, развитии, воспитании в ребенке *Благородного Гражданина*;

выстраивание взаимодействия воспитывающих взрослых с опорой на знание о циклической динамике и фазах взаимодействия (открытие, прояснение ожиданий, согласование родителями и педагогами точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия, составление договора о сотрудничестве, созидание и воплощение образа события, осознание совместно-пройденного пути, благодарение);

развитие всех сторон взаимодействия, обеспечивающих его целостность: взаимопознание, взаимоинформирование (общение), взаимные действия, эмоциональный

взаимообмен.

**Принцип регионализации образования** требует учета региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, экологических и др.) в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования и обеспечения полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории Нижнего Поволжья.

Условиями реализации данного принципа являются:

осознание ценности непрерывного саморазвития и самосовершенствования педагогов и родителей в области краеведения;

развитие конструктивных взаимодействий с учреждениями образования (школами, дворцами творчества детей и молодежи, вузами), учреждениями культуры и искусства (музеями, библиотеками, театрами), предоставляющими детям и воспитывающим взрослым возможность знакомства с природным и культурным богатством родного края - Нижнего Поволжья;

организация в детском саду предметно-пространственной среды с опорой на региональные особенности: создание мини-музеев и музейных комнат (например, музея «казачьего быта», «боевой славы»); уголков культурно-исторического проектирования; художественной галереи, предоставляющей воспитанникам возможность ознакомления с творчеством местных художников и др.

**Принцип непрерывности** заключается в требовании, согласно которому процесс развития, воспитания в ребенке *Благородного Гражданина* важно осуществлять непрерывно: не только в детском саду, но и в семье.

Условиями реализации данного принципа являются: осознание ценности непрерывного процесса развития, воспитания в Ребенке Благородного Гражданина;

обеспечение целевого и содержательного единства всей системы непрерывного образования ребенка, как в детском саду, так и семье;

использование инновационных форм совместного проектирования и планирования воспитательно - образовательного процесса, удерживающих внимание воспитателей и родителей на воспитании у ребенка актуальных нравственных качеств;

педагогическая поддержка и сопровождение семьи в решении задач воспитания маленького волжанина.

**Принцип интеграции** требует внимания к каждой составляющей культурно-образовательного пространства: семье, детскому саду, учреждениям дополнительного образования, учреждениям культуры и искусства, улице, общеобразовательной школе, гражданскому обществу и местному самоуправлению. Игнорирование, преувеличение или преуменьшение того или иного субъекта культурно-образовательного пространства ведет

к невосполнимым потерям в становлении гражданина. Интеграция усилий социальных институтов, напротив, делает эффективным восхождение ребенка к национально-региональной и общечеловеческой истории и культуре. Интеграция действий семьи с учреждениями дополнительного образования, детского сада и учреждений культуры и местного самоуправления ведет к появлению свойств, которыми не обладают отдельные социальные институты. Условиями реализации данного принципа являются: осознание ценности взаимозависимости по сравнению с независимостью и зависимостью участников образовательного процесса в решении задачи построения и развития единого культурно-образовательного пространства;

признание условности разделения деятельности родителей, воспитателей детского сада, педагогов-организаторов детского досуга, руководителей отделов (комитетов по образованию, культуры и пр.) в общем деле воспитания гражданина;

всестороннее развитие взаимодействия социальных партнеров, обеспечивающих их объединение в деле государственной важности - воспитании гражданина России.

Основные черты гражданского облика личности закладываются в детском возрасте на основе опыта, приобретаемого в семье, социальной среде, и в дальнейшем формируются на протяжении всей жизни человека.

### **Структура программы**

Программа охватывает три возрастных периода, каждый из которых имеет важное значение для развития личности ребенка, приобщения к ценностям культуры родного края.

На первой ступени (младший, средний дошкольный возраст) ребенок открывает близкое окружение (семью, детский сад, улицу, родной район); на второй ступени (старший дошкольный возраст) связи с формированием представлений о пространстве и времени, развитием познавательных интересов постигает родной город (село, хутор, станицу); устанавливает связь между историей родного края и историей России.

На каждой ступени выделено *три направления взаимодействия* педагогов, родителей и детей, которые соответствуют разделам: «Природа родного края - Нижнего Поволжья», «История и культура родного края - Нижнего Поволжья», «Искусство родного края - Нижнего Поволжья». По направлениям определены цели-ориентиры и содержание образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребенком.

Поскольку программа построена на принципах осознанного взаимодействия и развития, непрерывности и интеграции *цепи-ориентиры* определены как для педагогов, так и для родителей, что позволяет каждой стороне видеть поле своей ответственности и внимания по всем образовательным направлениям.

Становление гражданина невозможно без глубинного общения взрослого и ребенка.

Именно в нем может произойти восхождение к ценностям культуры. Содействовать восхождению - значит содействовать совершению ребенком самого наивысшего, благородного, на что он способен в детстве: проявлять внимание, чуткость, щедрость, замечать и восхищаться красотой своей Родины, души человека. Особое внимание уделил разработке его содержания, представив результаты коллективной мыследеятельности разделе «Содержание образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребенком») всем направлениям программы.

На каждой ступени региональной программы дано комплексно-тематическое планирование, что позволяет в системе выстраивать взаимодействие педагогов и родителей по всем образовательным областям, отражающим специфику культурно-исторических, этнических, социально-экономических, климатических условий Нижневолжского региона.

Задачи программы решаются как в детском саду, так и в семье, в процессе разнообразной по формам образовательной деятельности с детьми, организованной педагогами и родителями. В семье родители решают задачи программы при участии бабушек и дедушек и других родственников, ориентируя на комплексно-тематическое планирование и/или рекомендации семейного календаря.

На первой ступени представлены промежуточные, а на второй - итоговые результаты освоения региональной программы «Воспитание маленького волжанина». Они отвечают критериям реальности, конкретности, диагностичности; имеют мотивирующий, стимулирующий характер для всех участников воспитательно-образовательного процесса. Ориентируясь на них используя методы наблюдения, беседы, изучения продуктов детской и детско-взрослой деятельности, педагоги и родители смогут определить степень освоения ребенком региональной программы и влияния образовательного процесса, организуемого в детском саду и семье, на развитие ребенка.

Программа сопровождается перечнями произведений изобразительного искусства, архитектур литературных и музыкальных произведений, народных и авторских игр, рекомендованных к использованию в детском саду и семье.

Рекомендации по организации взаимодействия воспитывающих взрослых, ориентированных воспитание гражданина и патриота малой родины - Нижнего Поволжья, представлены в разделах «Организация взаимодействия детского сада с семьей» и «Организация взаимодействия детского сада с учреждениями дополнительного образования, культуры и искусства».

### **5.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ ИТОГОВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

## ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ РЕБЕНКОМ

### Направление «Природа родного края»

*Образовательные области:*

*«Познание», «Коммуникация», «Безопасность», «Труд»*

Имеет элементарные географические представления о родном нижеволжском крае:

Волгоградская область - край необъятных степей и великих рек, всхолмленных равнин и плоских, как стол, низменностей.

Называет природно-климатические зоны Волгоградской области: степь, лесостепь, полупустыни!

Называет памятники природы Волгоградской области: горы Уши, Столбичи и др.

Проявляет интерес к туристско-краеведческой деятельности, выезжая со взрослыми в природные парки Волгоградской области.

Имеет элементарные представления о геологическом богатстве родного края: нефть, газ, известняк, глина.

Знает растения и животных экосистем Нижнего Поволжья: сада, огорода, луга, леса, степи, пустыни, поля, реки, озера, пруда.

С интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями краеведческий музей, выставки животных и растений; слушает рассказы специалистов о родной природе.

Способен замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии животных, растений, собирая коллекции семян, ракушек, камней и пр. Эмоционально откликается на художественные образы родной природы в изобразительном искусстве, литературе волжских авторов. Отражает свои впечатления от прогулок в природу в рассказах, рисунках, поделках.

С увлечением трудится вместе со взрослыми в саду, огороде.

Включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов.

Способен выделять проблему, составлять проект, реализовывать его при участии взрослых, анализировать полученные результаты. Умеет донести информацию, полученную разными способами (спросил..., увидел...) в ходе проектной деятельности до сверстников.

Готов к деловому общению со взрослыми (родителями, педагогами, специалистами), удовлетворяющими его эколого-познавательные потребности.

Сотрудничает со сверстниками в практическом освоении, экспериментальной и игровой деятельности в природном окружении, помогает младшим детям осваивать ближайшее природное окружение.

При помощи педагога умеет пользоваться упрощенной картой-схемой района города



(села, станицы, хутора), определяя месторасположение знакомых по прогулкам и экскурсиям объектов (озера, реки, леса и т.д.).

Знает 4-5 растений «Красной книги» Волгоградской области: полынь, солодка, ландыш майский, тюльпан, василек; а также животных: журавль красавка, дрофа, орел балабан, филин, черный жаворонок, дятел.

Имеет представление о влиянии деятельности человека на окружающую среду, о значении мероприятий по охране природы. С интересом участвует в совместной со взрослыми деятельности по природе родного края.

Гордится тем, что живет в Нижнем Поволжье - крае, уникальном по своим природным особенностям.

### **Направление «История и культура родного края»**

*Образовательные области:*

«Познание», «Коммуникация», «Социализация»

Знает название города (села, станицы, хутора), в котором живет.

### **Региональный компонент**

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

*Принципы работы:*

- системность и непрерывность;
  - личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослые;
  - свобода индивидуального личностного развития;
  - признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
- принцип регионализации (учет специфики региона)

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.

	Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Волгоградской области. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой.
художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Волгоградской области.

#### **5.4. Взаимодействие с социумом**

##### **Преемственность МОУ и школы**

*Цель:* обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

*Задачи:*

- согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования;
- создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника;
- обеспечить условия для реализации плавного, нестрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.
- готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

▪ организовать работу по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей МОУ по подготовке детей к обучению в школе.

Семинары-практикумы.

- взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей;
- разработку и создание единой системы диагностических методик “дошкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

*Система взаимодействия педагога и родителей включает:*

- совместное проведение родительских собраний;
- проведение дней открытых дверей;
- посещение уроков и адаптационных занятий родителями;
- открытые занятия педагогов дополнительного образования;
- консультации психолога и учителей;
- организация экскурсий по школе;
- привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие воспитателей и педагогов начальной школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

*Ожидаемые результаты:*

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.

### **5.3. План совместной работы МОУ СОШ № 60 по вопросам преемственности**

*Цель:* подготовить детей к обучению в школе на этапе дошкольного детства.

*Приоритетные направления для начальной школы:*

- формирование у детей умения учиться, создание условий, при которых обучение становится для ребёнка благом, основной формой самовыражения.

*Приоритетные направления для дошкольного учреждения:*

- развитие комплекса личностных качеств и свойств, обеспечивающих лёгкий, естественный переход ребёнка в школу.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Дата</b>	<b>Ответственные</b>
<b>1.</b>	<p>I. Организационная работа</p> <p>Организация предметно – развивающей среды и жизненного пространства для обеспечения разнообразной деятельности старших дошкольников с учетом возрастных и индивидуальных интересов.</p> <p>Экскурсия в школу</p> <p>Целевые посещения</p>	Сентябрь	Воспитатели
<b>2.</b>	<p>Обеспечение своевременного медицинского осмотра детей, сбор данных о состоянии здоровья детей, об уровне их физического развития.</p> <p>- анализ физического развития детей в начале и в конце года;- проведение профилактических и закаливающих процедур;</p>	В течение года	Старший воспитатель
<b>3.</b>	Ведение карт развития ребенка	Сентябрь, май	медсестра

4.	II. методическая работа Взаимопосещения: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ посещение уроков в 1 классе воспитателями структурного подразделения.</li> <li>▪ посещение занятий в подготовительной группе.</li> </ul>	Ноябрь Апрель	Воспитатели, учителя
5.	Проведение внеклассных мероприятий в школе и посещение их воспитанниками структурного подразделения	В течение года	Учителя
6.	III. Психодиагностическая и коррекционная работа Проведение мониторинга по образовательным областям Определение для каждого ребенка программы развития и коррекции и проведение коррекционно - развивающих занятий с детьми 3 – 7 летнего возраста	Сентябрь, апрель	Педагоги  Педагоги МОУ
7.	Работа с родителями. Собрание в подготовительных группах «На пути к школе» с приглашением учителей начальных классов.	Апрель	Старший воспитатель
8.	Оформление стендов и папок - передвижек: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Ваш ребенок идет в школу»</li> <li>▪ «Как подготовить ребенка к школе»</li> </ul>	В течение года	

### 5.5. Дополнительные образовательные услуги

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив структурного подразделения ориентируется на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

*Цель:* реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей.

Кружки посещают дети среднего и старшего дошкольного возраста по желанию, и с согласия родителей. Каждый ребенок средних, старших и подготовительных групп посещает один кружок. Количество компонентов образовательной деятельности по дополнительному образованию не превышает двух в неделю и включено в максимально-допустимую недельную нагрузку. Продолжительность - не превышает 20 – 30 минут. В связи с этим в учебных планах в графе «Итого» по вариативной части записано недельное количество и время для одного кружка, а не всех, которые посещают дети данной группы.

Объем непосредственно образовательной деятельности в неделю дан в инвариантной и вариативной частях учебного плана для каждой возрастной группы.

## **6. Способы направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно:

- в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

### *Психолого-педагогические условия реализации программы:*

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

*Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:*

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников.

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## **7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в структурном подразделении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

*Задачи:*

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни структурного подразделения;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:



- ознакомление родителей с результатами работы структурного подразделения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<b>Реальное участие родителей</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории Помощь в создании предметно-развивающей среды Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении МОУ	участие в работе родительского комитета, Совета МОУ; заседаний клуба.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация: (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки) Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; Распространение опыта семейного	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц

	воспитания; Родительские собрания;	
В воспитательно-образовательном процессе МОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми Семейный клуб «Будь здоров», Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 2-3 раза в год 1 раз в год

Работа в структурном подразделении МОУ направлена на то, чтобы родителей сделать субъектами образовательного процесса, вывести их на уровень равноправных партнёров.

С этой целью мы выстроили определённую систему взаимодействия с родителями.

Это, прежде всего общее родительское собрание. Его цель - координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников. Для родителей, вновь принятых в МОУ детей, проводятся экскурсии по структурному подразделению с объяснением профиля и задач учреждения, знакомят со специалистами.

Родительские собрания в группе. К выступлению на собраниях привлекаются специалисты детского сада (учитель- логопед, педагог-психолог и др.), а также

Родительский комитет группы. Родительский комитет – это группа родителей, которая регулярно собирается для того, чтобы содействовать администрации МОУ, воспитателям группы в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья воспитанников, свободного развития личности; участвовать в организации и проведении совместных мероприятий.

«Дни открытых дверей». В этот день родители имеют возможность свободно посетить дошкольное учреждение; пройти по всем его помещениям, ознакомиться с

жизнью ребенка в детском саду, увидеть, как ребенок занимается и отдыхает, пообщаться с его друзьями и воспитателями.

Открытые совместные мероприятия. Воспитатели вместе с музыкальным руководителем, с родителями проводят открытые мероприятия:

" Дети разных народов", "День защитников Отечества", "Мама, папа, я – спортивная семья", "Масленица" и другие.

Анкетирование – одна из активных форм получения и обмена информацией по разным вопросам работы структурного подразделения. С одной стороны, оно позволяет выявить реальные родительские запросы, строить работу с учетом трудностей, возникающих при общении с детьми, оказывать им помощь. С другой стороны, анкетирование помогает родителям оценить свои педагогические возможности.

Презентация дошкольного учреждения. Это современная в соответствии с открывшимися компьютерными возможностями форма рекламы нашего детского сада.

Совместная работа по благоустройству территории структурного подразделения.

В течение года педагоги привлекают родителей к совместным мероприятиям на территории структурного подразделения. Проводятся различные акции.

Спортивно- родительский клуб «Будь здоров». Данная форма общения предполагает установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания.

Педагогические беседы с родителями. Оказание родителям своевременной помощи по тому или иному вопросу воспитания. Это одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание.

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.

Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования). К данной группе форм относятся проведение педагогами детского сада таких традиционных совместных праздников и досугов, как «Встреча Нового года», «Рождественские забавы», «Масленица», «Праздник мам», «Лучший папа», «Папа, мама, я — дружная семья» и др.

Взаимодействие детского сада и семьи с использованием разнообразных форм работы обеспечивает организацию оптимальных условий, как для развития личности ребёнка, так и его ближайшего окружения.

Пропаганда педагогических знаний ведется через систему наглядной агитации. В группах оформлены "Уголки для родителей", «Уголки здоровья», где помещаются консультации по всем разделам программы, по вопросам оздоровления и воспитания детей. Ежемесячно в родительских уголках обновляется подборка тематических материалов.

В специальных папках имеется подборка методических рекомендаций для родителей, составленных педагогами.

Система работы с семьёй позволяет привлечь родителей к совместной деятельности по воспитанию и обучению детей, раскрыть перед ними важные стороны психолого-педагогического развития ребёнка на каждой возрастной ступени дошкольного детства и порекомендовать соответствующие приёмы воспитания.

Может рассказать об историческом созидательном и боевом прошлом, традициях, легендах родного края. Называет достопримечательности родного города, села (например, памятник Ермаку в ст. Качалинской; Мамаев курган, Площадь Павших борцов в Волгограде). Гордится своей малой родиной.

Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры родного края.

Знает профессии горожан, сельчан, характерные для Нижнего Поволжья: нефтяник, железнодорожник, строитель, речник, агроном, тракторист и др. Называет имена знаменитых людей, прославивших родной край: воинов-защитников, строителей, писателей, художников, спортсменов.

Знает, что в родном городе (селе, станице, хуторе) Волгоградской области живут люди разных национальностей. Интересуется традициями народов: русских, украинцев, белорусов, татар (игры, фольклор, быт и т.д.); казачьими традициями.

Знает флаг, герб, значимые объекты города Волгограда и Волгоградской области. С интересом посещает исторические и памятные места города Волгограда и Волгоградской области, бережно относится к ним. С уважением и гордостью относится к людям, защищавшим и создающим город и внесшим свой вклад в развитие Волгограда.

Восхищается и эмоционально откликается на красоту и величие рек родного края - Волги, Дона, Хопра и др. Имеет представление, что на Волге и Дону стоит много городов (Ростов, Саратов, Самара, Нижний Новгород, Ульяновск и др.).

Способен к совместному со взрослыми поиску информации об истории и культуре родного города (села, станицы, хутора), известных людях; умеет донести ее до сверстников.

Воспринимает и эмоционально откликается на теле-, видео- и аудиосредства, используемые взрослыми при ознакомлении с родным краем.

Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек города (села) и района,

общению со специалистами учреждений культуры. Понимает значимость этих учреждений для граждан, сохранения исторического и культурного наследия.

Интересуется событиями, происходящими в семье: профессиональные праздники родителей, прародителей; событиями, происходящими в родном селе, городе: парад, демонстрация, салют и др.; активно в них участвует.

Использует различные виды художественно-продуктивной деятельности (рисунки, рассказы, стихи) для отражения своих впечатлений о родном городе (селе, станице, хуторе). Фантазирует о будущем родного города (села, станицы, хутора), Волгограда и Волгоградской области.

### **Направление «Искусство родного края»**

#### *Область «Изобразительное искусство»*

Замечает красоту родного города (села, станицы, хутора) в разное время года, переданную художниками в своих произведениях.

Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, слайдов, фильмов о творчестве волгоградских художников. С увлечением познает условия их труда, учится различать произведения изобразительного искусства разных видов и жанров.

Знает имена двух-трех известных волгоградских художников, скульпторов и их произведения.

Называет старинные и современные предметы быта народов, проживающих в Нижнем Поволжье.

Стремится к самовыражению через презентацию своего творчества (выставки рисунков, художественное оформление интерьера, иллюстрирование «авторских» книг, журналов и др.).

С увлечением выполняет задания в семейных календарях, в альбомах по изобразительной деятельности.

Проявляет самостоятельность и творческую инициативу, реализуя полученные знания и навыки в художественно--творческой деятельности.

#### *Область «Архитектура»*

Знает историю возникновения своего города (села, хутора, станицы). Проявляет интерес к его архитектуре.

Гордится своим городом (селом, станицей, хутором) и эмоционально переживает случаи разрушения старых и созидания новых зданий.

Знает историю города Волгограда, его возрождения после Сталинградской битвы, примеры созидательного отношения горожан к родному городу.

Знает имена двух-трех известных волгоградских архитекторов и их произведения. Интересуется традиционными и современными материалами, используемыми при строительстве городских и сельских домов (камень, песок, кирпич, дерево, стекло, пластик, металл и т.д.).

Задаёт вопросы педагогам, родителям, специалистам и древних и современных построек, добивается получения ответа на интересующий вопрос.

Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного края и событиях с ними связанных (прошлых и настоящих): спрашивать, обращаться за помощью к родителям и специалистам и древних и современных построек, добивается получения ответа на интересующий вопрос.

Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного края и событиях с ними связанных (прошлых и настоящих): спрашивать, обращаться за помощью к родителям и педагогам, специалистам библиотек и музеев.

Отражает полученные знания об архитектуре, впечатления от встреч с объектами архитектуры, в разнообразной продуктивной деятельности.

#### *Область «Музыка»*

Узнает и исполняет любимые фольклорные произведения Нижней Волги.

Знает некоторые песни о родном крае: о родном городе, о столице мира – Волгограде, о Волге -матушке.

Знает имена, называет и исполняет любимые произведения двух-трех Волгограде композиторов и самодеятельных авторов.

Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодеятельных творческих коллективов Нижнего Поволжья (детских и взрослых), знает их названия.

С интересом осваивает совместно с воспитывающими взрослыми способы познания музыкального наследия родного края: посещение концертов, экскурсия в музей народных инструментов, произведений в записи и др.

Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, проводимых в детском саду и учреждениях образования и культуры и т.д.

Отражает полученные впечатления от встреч с музыкой в игровой, изобразительной и тельной музыкально-исполнительской деятельности.

#### *Область «Чтение художественной литературы»*

Называет двух-трех волгоградских авторов и иллюстраторов детских книг.

Выразительно читает любимые стихотворения, рассказывает отрывки сказок мест ров.

Знает одно-два названия журналов, издаваемых в нижевожских издательствах для детей.

Проявляет интерес к творчеству детских писателей и поэтов Волгоградской области. Выделяет, при помощи взрослого, в прослушанном тексте описание родной природы, памятных мест, традиций; сравнивает имеющиеся впечатления с прочитанным произведением.

Сопереживает героям художественных произведений; оценивает их поступки с позиции этических норм.

Знает и использует возможности библиотеки как способа получения и расширения информации об объектах природы, культуры, о творчестве писателей; пользуется этим способом как самостоятельно, так и при поддержке воспитывающих взрослых.

По примеру значимых взрослых способен создавать «авторские» книжки, журналы, газету.

Отражает полученные впечатления от литературных произведений в игровой, изобразительной и театрализованной деятельности.

#### *Область «Театр»*

Знает волгоградские областные театры (Театр кукол, Театр юного зрителя, Казачий театр, Музыкальный театр).

Проявляет интерес к истории, устройству театра, театральным профессиям.

Инсценирует литературные произведения волгоградских авторов, произведения устного народного творчества, а также стихи, сказки, сочиненные самостоятельно.

Умеет самостоятельно находить выразительные средства для создания образа, используя движение, позу, мимику, жест, речевую интонацию.

Совместно с взрослыми изготавливает костюмы, декорации к театральным постановкам.

Отражает полученные впечатления от общения с театром, используя возможности разных видов деятельности: изобразительной, музыкальной, художественно-речевой.

### **СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ «ВОСПИТАНИЕ МАЛЕНЬКОГО ВОЛЖАНИНА».**

#### *Формы мониторинга:*

✓ наблюдения за ребенком в различных видах деятельности, организуемых в структурном подразделении и семье (играх, общении, художественно-продуктивной деятельности и пр.),

✓ беседы с детьми, анализ продуктов рекой и детско-взрослой деятельности (рисунков, поделок, семейных календарей и пр.);

✓ специально организуемые педагогом экспериментальные ситуации, позволяющие выявить достижения и обнаружить трудности в овладении детьми знаниями о природе, истории и культуре родного края - Нижнего Поволжья.

*Мониторинг* образовательного процесса осуществляют педагоги структурного подразделения, опираясь на промежуточные и итоговые результаты освоения региональной программы. При наличии желания и соответствующих способностей в мониторинге могут участвовать и родители, осознающие ответственность в воспитании сына/дочери и стремящиеся поддержать ребенка на пути восхождения к ценностям родной культуры.

Обследование детей проводится два раза в год, согласуется по срокам с мониторингом достижения детьми результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. В то же время, поскольку предлагаемые методы обследования - наблюдение за различными видами деятельности детей, беседы и другими достаточно экономичны и не приводят к переутомлению детей, то они могут использоваться в течение всего учебного года с целью фиксации динамики освоения региональной программы.

Результаты мониторинга фиксируются в специальных картах: индивидуальных и общих групповых картах (табл. 1-2), подвергаются анализу, что позволяет своевременно выявлять отклонения от запланированного хода процесса, определять причины их вызывающие и разрабатывать необходимые корректирующие мероприятия.

Индивидуальные карты позволяют фиксировать динамику индивидуальных образовательных достижений по каждому направлению программы («Природа родного края», «История и культура родного края», «Искусство родного края»), сравнивать предыдущие и настоящие достижения, определять зону актуального и ближайшего развития ребенка.

В графе «Ожидаемые результаты освоения программы» (Таблица 1,2) перечисляются промежуточные (I ступень) либо итоговые результаты (II ступень) освоения ребенком региональной программы, представленные в соответствующем разделе. По мере обнаружения воспитывающими взрослыми образовательных достижений ребенка в графах, обозначающих периоды учебного года, делаются соответствующие отметки (\*/+), указывающие на зоны его развития (актуальную и ближайшую)

*Таблица* \_\_\_\_

### **Карта индивидуального учета динамики образовательных достижений**

Направление \_\_\_\_\_

Ф.И.ребенка \_\_\_\_\_



<b>Ожидаемые результаты освоения программы</b>				
	<b>1 квартал</b>	<b>2 квартал</b>	<b>3 квартал</b>	<b>4 квартал</b>

Показывает самостоятельно \*.

Показывает при поддержке воспитывающих взрослых +.

Общие карты группы позволяют обнаруживать проблемное поле воспитания детей, требующее особого внимания педагогов и родителей и их совместных усилий по преодолению детских трудностей.

Таблица \_

Имя, фамилия ребенка	Уровень освоения образовательных областей региональной программы								
	Природа родного края			История и культура родного края			История родного края		

Оценка уровня освоения детьми образовательных областей региональной программы осуществляется по трехбалльной шкале:

1 балл - большинство социокультурных компетенций ребенка недостаточно развиты;

2 балла - отдельные компетенции не развиты;

3 балла - все компетенции развиты.

### III. Организационный раздел

**8. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В здании и помещении структурного подразделения располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе.

В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, спальные места), *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной).

В помещении дошкольной организации есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (физкультурно-музыкальный зал, кабинет логопеда), а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

**Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений**

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования
1.	Познавательно-речевое развитие	Пирамидка пластмассовая малая	1	Объекты для исследования в действии
2.		Пирамидка деревянная из 5 элементов, окрашенных в один из основных цветов	2	
3		Пирамидка деревянная из 7 элементов 7 цветов со скругленным основанием для балансировки	2	
4		Комплект из 2–3 пирамидок с 6–8 элементами разной конфигурации и 4–6 цветов на единой основе	2	
5		Напольная пирамида высотой не менее 40 см из 10 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов	1	
6		Напольная пирамида высотой не менее 30 см из 8 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов	1	
7		Напольная пирамида-башня высотой не менее 90 см из 10 разноцветных элементов-стаканчиков разных	1	

		размеров, складывающихся в ведро с крышкой- сортировщиком и объемными элементами-вкладышами		
8		Пирамида-башня из 5–7 разноцветных элементов-стаканчиков, верхний из которых выполнен в виде головки животного	1	
9		Пирамида-башня из 6–10 разноцветных элементов в виде куба, треугольной призмы или других фигур, которые вкладываются друг в друга	1	
10		Игрушка со звуковыми эффектами и тактильными элементами на пластиковой основе	2	
11		Игрушка с подвижными частями со звуковыми эффектами и тактильными элементами из мягкого пластика	1	
12		Игрушка с тактильными элементами из мягкого пластика и вибрирующими частями, приводимыми в движение нажатием на кнопку	1	
13		Игрушка с подвижными частями из пластмассы разной структуры со звуковыми эффектами, тактильными и зеркальным элементами	1	
14		Звучащая игрушка с различными извлекаемыми звуками, музыкальным оформлением и световым эффектом при вращении	1	
15		Звучащая игрушка со звуковыми эффектами, извлекаемыми при вращении ручки	2	
16		Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами	1	
17	Познавательно-речевое развитие	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного, с элементами разной текстуры (включая зеркальный) и разных цветов, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом	1	Объекты для исследования в действии

		воздействии		
18		Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	1	
19		Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	1	
20		Мягконабивная игрушка-флекси в виде животного со звуковыми эффектами двух видов	1	
21		Мягконабивная игрушка-флекси в виде животного со звуковым эффектом и съемной шубкой	1	
22		Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика и звуковым эффектом	1	
23		Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	1	
24		Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	3	
25		Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	5	
26		Игрушка с подвижными элементами в виде зверюшек на платформе с колесами и ручкой для толкания и опоры при ходьбе	1	
27		Игрушка в виде зверюшки на колесиках с механизмом и скоростью движения, зависящей от силы механического воздействия	1	
28		Инерционная игрушка на колесиках в виде животных	4	
29		Механическая заводная игрушка-забава с простыми движениями	3	

		(«ключущая птичка»)		
30		Механические заводные игрушки-забавы в виде животных, птиц, транспортных средств с усложненными движениями	3	
31		Столик с различными игровыми средствами: пирамида, сортировщик, подвижные, съемные или озвученные элементы	1	
32		Крупный куб с различными игровыми средствами: сортировщики, подвижные, съемные, озвученные или оснащенные световыми эффектами элементы	1	
33		Озвученный развивающий центр с объемными вкладышами с тематическими изображениями и соответствующими звуками и музыкальным сопровождением	1	
34	Познавательное-речевое развитие	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием. Тип 1	1	Объекты для исследования в действии
35		Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием. Тип 2	1	
36		Дидактический стол с комплектом развивающих пособий	1	
37		Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки	1	
38		Фигурный сортировщик с отверстиями на верхних и боковых поверхностях и объемными вкладышами	1	
39		Сортировщик цилиндрической формы с отверстиями в основаниях и объемными вкладышами простых геометрических форм	1	
40		Озвученный сортировщик	1	

		цилиндрической формы с отверстиями в наклонном основании и объемными вкладышами усложненных произвольных форм		
41		Сортировщик с расположенными группами стержнями на общей основе и плоскими элементами для нанизывания с соответствующими конфигурациями отверстий	1	
42		Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	3	
43		Комплект из стержней разной длины на единой основе и фигурных элементов для нанизывания и сортировки по цвету	1	
44		Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	1	
45		Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5	1	
46		Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами на тему «Северный полюс» и подвижными фигурками персонажей	1	
47		Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами на тему «Цирк» и подвижной фигуркой персонажа	1	
48		Деревянная основа с городским ландшафтом с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами	1	
49	Познавательно-речевое развитие	Матрешка трехкукольная	1	Объекты для исследования в действии
50		Матрешка пятикукольная	1	
51		Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	3	

52		Шнуровки простые	6	
53		Напольные мягконабивные дидактические игрушки	1	
54		Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	2	
55		Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками	2	
56		Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками	2	
57		Мозаика с основой, образцами изображений и крупными фишками с чемоданчиком для хранения	2	
58		Юла или волчок	2	
59		Набор кубиков среднего размера	1	Строительный материал
60		Набор кубиков большого размера	1	
61		Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров	2	
62		Набор цветных элементов из основных геометрических форм	2	
63		Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	1	Конструкторы
64		Конструктор из мягкого пластика с креплением элементов по принципу ЛЕГО	2	
65		Паровоз-конструктор с вагонами и пассажирами	1	
66		Творческое конструирование для детей. Город	2	
67		Творческое конструирование для детей. Строим дорогу	2	
68		Творческое конструирование для детей. Строительные кирпичики	1	
69		Творческое конструирование для детей. Гигантский набор	2	
70		Творческое конструирование для детей. Набор специальных элементов	2	

71		Построение масштабных конструкций. Мягкие кирпичики	1	
72		Набор игрушек для игры с песком	5	Образно- символически й материал
73		Доска-основа с изображением в виде пазла	5	
74		Доска с вкладышами	5	
75		Картинки разрезные	1	
76		Картинки-половинки	3	
77		Тематические наборы карточек с изображениями	10	
78		Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста	1	
79		Муляжи фруктов и овощей	2	Игрушки - предметы оперирования
80		Лодка, кораблик	2	
81		Телефон	2	
82		Фигурки людей и животных	15	Игрушки - персонажи
83		Игровой тематический набор из специальной машинки, водителя и детенышей африканских животных	1	Маркер игрового пространства
84		Комплект книг для групп раннего возраста	1	
85	Социально- личностное развитие	Мягкие модули в виде животных для сюжетных игр	4	Игрушки - персонажи
86		Мягкие антропоморфные игрушки различных размеров, изображающие животных	5	
87		Кукла в одежде крупная	2	
88		Кукла в одежде	4	
89		Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2	
90		Куклы-карапузы разных рас с гендерными признаками	2	
91		Кукла-младенец среднего размера в одежде	2	
92		Кукла - голышок	2	
93		Комплекты одежды для кукол-младенцев	2	Игрушки – предметы оперирования
94		Комплекты одежды для кукол-карапузов	2	
95		Коляска для куклы крупногабаритная,	3	



		соразмерная росту ребенка		
96		Комплект мебели для игры с куклой	1	
97		Кукольная кровать с опускающейся или съёмной боковой стенкой	1	
98		Комплект кукольного постельного белья	2	
99		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	2	
100		Комплект столовой посуды для игры с куклой	2	
101		Грузовые, легковые автомобили	6	
102		Маркеры игрового пространства	1	Маркеры игрового пространства
103		Игровой модуль «Мастерская» на тележке	1	
104		Набор для уборки с тележкой	1	
105		Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	1	
106		Игровой модуль в виде кухни с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	1	
107		Озвученный тематический игровой модуль с домом, обитателями, домашними животными и элементами окружающей среды	1	
108		Двухуровневый тематический игровой модуль со съездами, шлагбаумом, заправочной станцией и машинками	1	
109		Комплект игровой мягкой мебели	1	
110		Домик игровой		
111		Лейка пластмассовая детская	5	
112		Комплект деревянных игрушек-забав	1	Объекты для исследования в действии
113	Художественно-эстетическое развитие	Конструктор с элементами декораций и персонажами сказки «Курочка Ряба»	1	Игрушки-персонажи
114		Шапочка-маска для театрализованных представлений	10	
115		Комплект элементов костюма для уголка ряжения	1	
116		Кукла перчаточная	5	Вспомогательный материал
117		Подставка для перчаточных кукол	2	

118		Ширма для кукольного театра настольная	1	Маркеры игрового пространства
119		Ширма трехсекционная трансформируемая	2	
120		Погремушки	10	Объекты для исследования в действии
121		Музыкальные молоточки	5	
122		Колокольца (русский народный музыкальный инструмент)	1	
123		Бубенчики (русский народный музыкальный инструмент)	1	
124		Браслет на руку с бубенчиками	5	
125		Сундук с росписью	1	Объекты для оформления игрового пространства
126		Елка искусственная	1	
127		Набор елочных игрушек	1	
128		Гирлянда из фольги	3	
129		Гирлянда елочная электрическая	1	
130		Воздушные шары	20	
131		Бумага для рисования	25	Для рисования
132		Бумага цветная	25	
133		Краски пальчиковые	25	
134		Стаканчики (баночки) пластмассовые	25	
135		Краски гуашь	25	
136		Кисточка беличья № 10	25	
137		Кисточка беличья № 11	25	
138		Мольберт двойной	25	
139		Карандаши цветные	25	
140		Пластилин	25	Для лепки
141		Доска для работы с пластилином	25	
142		Поднос детский для раздаточных материалов	25	Вспомогательный материал
143		Фартук детский	25	
144		Комплект дисков для групп раннего возраста	1	Образно-символический материал
145		Мяч-физиорол (цилиндр)	1	Для общеразвивающих упражнений
146		Мяч-физиорол (арахис)	1	
147		Мяч-фитбол	1	
148		Мяч полумассажный	1	

149		Мяч массажный. Тип 1	1	
150		Мяч массажный. Тип 2	1	
151		Массажный ролик	5	
152		Мяч массажный. Тип 4	4	
153		Мяч массажный. Тип 5	5	
154		Комплект мячей-массажеров	3	
155		Сухой бассейн с комплектом шаров	1	
156		Каталка-автомобиль, соразмерная росту ребенка	4	
157		Качалка фигурная	4	
158		Каталка для катания детей	2	
159		Спортивно-игровой комплект для малышей	1	
160		Мини-горка	1	
161		Обруч пластмассовый (малый)	2	
162		Набор мягких модулей. Тип 1	1	
163		Палка гимнастическая	25	
164		Развивающий тоннель	2	
165		Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	2	
166		Скакалка детская	25	Для ходьбы, бега, равновесия
167		Сенсорный мат-трансформер	2	
168		Коврик массажный со следочками	2	
169		Кольцеброс	2	
170		Мешочки для метания	1	Для катания, бросания, ловл и
171		Мячи резиновые (комплект)	2	
172		Комплект разноцветных кеглей	2	
173		Набор мягких модулей разной высоты со скругленной верхней поверхностью для лазанья		
174		Набор мягких модулей разной высоты со скругленной верхней поверхностью для лазанья	1	Для лазанья, ползания
175		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	6	Вспомога- тельное оборудова ние

**Старший дошкольный возраст(5-7 лет)  
Примерный перечень игрового оборудования  
для учебно-материального обеспечения  
дошкольных образовательных учреждений**

<b>№</b>	<b>Направления развития ребенка</b>	<b>Наименование оборудования</b>	<b>Количество на группу</b>	<b>Тип оборудования</b>
1	Познавательно-речевое развитие	Шнуровки различного уровня сложности	6	Объекты для исследования в действии
2		Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	4	
3		Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	1	
4		Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой	2	
5		Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1	
6		Набор цветных счетных палочек Кюизенера	2	
7		Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша)	2	
8		Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей	1	

		различных конфигурации и цвета		
9		Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками	1	
10		Рамки и вкладыши тематические	8	
11		Набор разрезных овощей	1	
12		Набор разрезных фруктов	1	
13		Набор прозрачных кубиков с цветными диагональными вставками со схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	1	
14		Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов	1	
15		Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам	1	
16		Набор кубиков с окрашиванием граней в один цвет или в два цвета с разделением по диагонали для составления узоров по схемам	1	
17		Набор двухцветных кубиков с широкой полосой контрастного цвета по диагонали на каждой	1	

		границы для составления узоров по схемам		
18		Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	2	
19		Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	2	
20	Познавательно-речевое развитие	Комплект из трех игровых головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1	Объекты для исследования в действии
21		Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, понятий «площадь», «объем», «масса»	1	
22		Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	2	
23		Простые весы	1	
24		Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	1	

25	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	1	
26	Набор мерных стаканчиков	2	
27	Набор мерных пробирок	2	
28	Комплект пробирок большого размера	2	
29	Комплект пробирок	2	
30	Пробирки для экспериментов	2	
31	Лабораторные контейнеры с крышкой	2	
32	Чашка Петри	2	
33	Комплект воронок	1	
34	Комплект пипеток	2	
35	Телескопический стаканчик с крышкой	1	
36	Увеличительная шкатулка	1	
37	Установка со встроенным микрофоном для изучения звуков, издаваемых насекомыми	1	
38	Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой	1	
39	Набор игрушек для игры с песком	5	Игрушки – предметы оперирования
40	Космическая техника	3	

41		Муляжи фруктов и овощей	2	
42		Набор продуктов	1	
43		Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской		
44		Телефон	2	
45		Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	3	Образно-символический материал
46		Набор, в игровой форме демонстрирующий влияние техники на окружающую природу	1	
47		Набор для демонстрации в игровой форме видов загрязнения окружающей природы в городе	1	
48		Набор для демонстрации в игровой форме макета экологически чистого города	1	
49		Стойка для дорожных знаков	5	
50		Комплект игр к счетными палочками Кюизенера	2	
51		Альбом заданий для старшего дошкольного возраста к блокам Дьенеша	4	
52	Познавательное-речевое развитие	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с	3	Образно-символический



		самопроверкой		материал
53		Комплект тематических рабочих карточек к планшету	10	
54		Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев	1	
55		Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен	1	
56		Набор трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов	1	
57		Тематические наборы карточек	6	
58		Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1	
59		Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1	
60		Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1	
61		Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1	
62		Игра на составление логических цепочек	1	

		произвольной длины		
63		Набор для построения произвольных геометрических фигур	5	
64		Комплект настольно-печатных игр для старшей группы	1	
65		Тематические наборы карточек с изображениями	10	
66		Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	3	
67		Комплект тематических рабочих карточек к планшету	10	
68		Набор дорожных знаков	1	
69		Комплект счетного материала на магнитах	1	
70		Математические весы демонстрационные	1	
71		Часы магнитные демонстрационные	1	
72		Домино с цветными и тeneвыми изображениями	1	Игры на развитие интеллектуальных способностей
73		Трехмерное тематическое домино. Тип 2	1	
74		Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков с	1	

		цветными гранями		
75		Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету	1	
76		Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	1	
77		Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1	
78		Домино	2	
79		Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной. Тип 2	1	Строительный материал
80		Настольный конструктор деревянный неокрашенный. Тип 2	1	
81	Познавательно-речевое развитие	Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1	Строительный материал
82		Набор крупногабаритных сборно-разборных блоков для объемного конструирования	1	
83		Развивающий набор	2	
84		Конструктор с пластиковыми элементами с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок,	1	

		выражающих разные эмоции		
85		Конструктор с элементами в виде различных частей тела необычных конфигураций для создания фантастических животных	1	
86		Первые механизмы	2	
87		Первые конструкции	1	
88		Ферма	1	
89		Космос и авиация	1	
90		Железная дорога	2	
91		Конструктор с набором элементов по теме «Стройка»	1	
92		Конструктор с набором элементов по теме «Ферма»	1	
93		Конструктор со средними магнитными элементами двух видов	1	
94		Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение»	1	
95		Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей	1	

		механизмов		
96		Городские жители	1	Игрушки - персонажи
97		Дикие животные	1	
98		Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	1	
99		Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1	
100		Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1	
101		Игровой модуль для действий с водой. Тип 2	1	Маркер игрового пространства
102		Стол для экспериментирования с песком и водой	1	
103		Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и 1 атрибутов по тематике. Тип 1	1	
104		Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 2	1	
105		Комплект книг для старшей группы	1	
106	Социально-личностное развитие	Игровой детский домик	1	Полифункциональные материалы
107		Комплект игровой мягкой мебели	1	

108		Кукла в одежде	1	
109		Кукла-младенец среднего размера в одежде	2	
110		Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2	
111		Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками	2	
112		Набор фигурок людей – представителей различных профессий	1	
113		Наборы фигурок людей трех поколений с характерными чертами представителей различных рас	2	
114		Лейка пластмассовая детская	1	
115		Служебные автомобили различного назначения	1	
116		Комплект транспортных средств	1	
117		Грузовые, легковые автомобили	6	
118		Комплекты одежды для кукол - младенцев	2	
119		Комплекты одежды для кукол-карапузов	1	
120		Коляска для куклы крупногабаритная соразмерная росту ребенка	2	
121		Набор медицинских принадлежностей доктора в	1	

		чемоданчике		
122		Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1	
123		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1	
124		Комплект столовой посуды для игры с куклой	1	
125		Столик или тележка для ухода за куклой	1	Маркеры игрового пространства
126		Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол	1	
127		Комплект приборов домашнего обихода	1	
128		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»	1	
129		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника»	1	
130		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1	
131		Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	1	
132		Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с	1	

		плитой, посудой и аксессуарами		
133		Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 1	1	
134		Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 2	1	
135		Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 3	1	
136		Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 4		
137	Социально – личностное развитие	Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1	Образно-символический материал
138		Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1	
139		Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 2	1	
140		Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей	1	Конструкторы
141		Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей	1	Строительный материал
142		Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России»	1	Нормативно-знаковый материал



143	Художественно-эстетическое развитие	Набор перчаточных кукол к сказкам	1	Игрушки-персонажи
144		Кукла шагающая	2	
145		Наборы пальчиковых кукол по сказкам	2	
146		Подставка для перчаточных кукол	1	
147	Ширма для кукольного театра настольная	1		
148	Подставка для перчаточных кукол	1		
149		Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям	1	Атрибут ролевой игры
150		Бумага для рисования	25	Для рисования
151		Альбом для рисования	25	
152		Палитра	25	
153		Стаканчики (баночки) пластмассовые	25	
154		Фартук детский	25	
155		Точилка для карандашей	25	
156		Трафареты для рисования	25	
157		Набор трафаретов	25	
158		Кисточка беличья № 3	25	
159		Кисточка беличья № 5	25	
160		Кисточка беличья № 7	25	
161		Кисточка беличья № 8	25	

162		Карандаши цветные	25	
163	Художественно-эстетическое развитие	Краски гуашь	25	Для рисования
164		Краски акварель	25	
165		Мелки восковые	25	
166		Мелки масляные	25	
167		Мелки пастель	25	
168		Ватман формата А1 для составления совместных композиций	25	
169			Бумага цветная	
170		Безопасные ножницы	25	
171		Кисточка щетинная	25	
172		Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	3	
173		Пластилин, не липнущий к рукам	25	Для лепки
174		Доска для работы с пластилином	25	
175		Поднос детский для раздаточных материалов	25	Вспомогательный материал
176		Мольберт	1	Нормативно-знаковый материал
177		Комплект демонстрационного материала по изобразительной деятельности	1	

178		Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года»	1	
179		Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи	1	
180		Комплект дисков для старшей группы	1	Образно-символический материал
181		Комплект изделий народных промыслов	1	Объекты для оформления игрового пространства
182		Елка искусственная	1	
183		Набор елочных игрушек	1	
184		Гирлянда из фольги	5	
185		Гирлянда елочная электрическая	2	
186		Воздушные шары	25	
187		Ксилофон	2	Детские музыкальные инструменты
188		Металлофон	2	
189		Набор шумовых музыкальных инструментов	1	
190		Музыкальные колокольчики	1	
191		Мяч-физиорол (цилиндр)	1	Для общеразвивающих упражнений
192		Мяч-физиорол (арахис)	1	
191		Мяч-фитбол	1	
193		Мяч полумассажный	1	
194		Мяч массажный. Тип 1	1	
195		Мяч массажный. Тип 2	1	

196	Массажный ролик	5	
197	Мяч массажный. Тип 4	4	
198	Мяч массажный. Тип 5	5	
199	Комплект мячей-массажеров	3	
200	Сухой бассейн с комплектом шаров	1	
201	Каталка-автомобиль, соразмерная росту ребенка	4	
202	Качалка фигурная	4	
203	Каталка для катания детей	2	
204	Спортивно-игровой комплект для малышей	1	
205	Мини-горка	1	
206	Обруч пластмассовый (малый)	2	
207	Набор мягких модулей. Тип 1	1	
208	Палка гимнастическая	25	
209	Развивающий тоннель	2	
210	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	2	
211	Скакалка детская	25	Для ходьбы, бега, равновесия
212	Сенсорный мат-трансформер	2	
213	Коврик массажный со следочками	2	
214	Кольцеброс	2	
215	Мешочки для метания	1	Для катания, бросания, ловли
216	Мячи резиновые (комплект)	2	
217	Комплект разноцветных кеглей	2	
218	Набор мягких модулей разной высоты со скругленной верхней поверхностью для лазания		
219	Набор мягких модулей разной высоты со скругленной верхней поверхностью для лазания	1	Для лазанья, ползания

220		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	6	Вспомогательное оборудование
-----	--	---	---	------------------------------

### Методическое обеспечение программы

#### Вторая младшая группа (3-4 года)

№	Название образовательных программ	Методическое обеспечение программы
1.	Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада/ Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С. Г. Якобсон и др.	<p>Пособия для воспитателей:</p> <p>Воспитание, образование и развитие детей 3-4 лет в детском саду:</p> <p>Методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга»/ Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, С.Г. Якобсон и др.</p> <p>Математика и логика для дошкольников :</p> <p>Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга».</p> <p>Учусь говорить:</p> <p>Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»</p> <p>Познаю мир:</p> <p>Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга».</p> <p>Природа, искусство и изобразительная деятельность детей:</p> <p>Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга».</p> <p>Художественный и ручной труд в детском саду:</p> <p>Книга для воспитателей детского сада и родителей.</p> <p>Народное искусство и детское творчество:</p> <p>Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений.</p> <p>Развернутое перспективное планирование по</p>

		<p>программе «Радуга» /вторая младшая группа.</p> <p>Пособия для детей</p> <p>Гербова В.В. Учусь говорить:</p> <p>Пособие для детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>Гризик Т.И. Познаю мир:</p> <p>Предметы вокруг нас: Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>Соловьева Е.В. Моя математика:</p> <p>Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве:</p> <p>Учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>Соловьева Е. В. Арифметика в раскрасках:</p> <p>Пособие для детей 3-4 лет</p> <p>Соловьева Е.В. Геометрическая аппликация:</p> <p>Пособие для детей 3-4 лет</p>
2.	<p>Николаева С.Н. Юный эколог. Программно-методические материалы. Условия реализации экологического воспитания и образования в детском саду.</p>	<p>Пособие для педагогов:</p> <p>Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. Работа с детьми средней и старшей групп детского сада. Просвещение, 2002 г.</p> <p>Пособия для детей</p> <p>Николаева С.Н. Экологическая тетрадь для дошкольников. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста. Просвещение, 2003 г.</p>
3	<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</p>	<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б..</p> <p>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста/Детство – Пресс», 2002.</p>
4.	<p>В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров</p> <p>«Развивающая педагогика</p>	<p>В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров</p> <p>Программно- методическое пособие: Развивающая педагогика оздоровления ( дошкольный возраст)</p> <p>Пензулаева Л.И., «Физическая культура в детском</p>

оздоровления» Пензулаева Л.И., «Физическая культура в детском саду»	саду» , М. «Мозайка-Синтз,2012е Учебное пособие по проведению физкультурных занятий с детьми.
--	---

### Средняя группа (4-5 лет)

№	Название образовательных программ	Методическое обеспечение программ
1.	Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада/ Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С. Г. Якобсон и др.	<p>Пособия для воспитателей:</p> <p>Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду:</p> <p>Методическое руководство для воспитателей, работающих по программе « Радуга»/ Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, С.Г. Якобсон и др.</p> <p>Математика и логика для дошкольников :</p> <p>Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе « Радуга».</p> <p>Учусь говорить:</p> <p>Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе « Радуга».</p> <p>Познаю мир:</p> <p>Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе « Радуга».</p> <p>Природа, искусство и изобразительная деятельность детей:</p> <p>Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе « Радуга».</p> <p>Художественный и ручной труд в детском саду:</p> <p>Книга для воспитателей детского сада и родителей.</p> <p>Народное искусство и детское творчество:</p> <p>Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений.</p> <p>Развернутое перспективное планирование по программе « Радуга» /средняя группа.</p> <p>Грибовская А.А.</p> <p>Обучение дошкольников декоративному рисованию,</p>

		<p>лепке, аппликации. (конспекты занятий).</p> <p>Пособия для детей</p> <p>Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей среднего дошкольного возраста</p> <p>Гризик Т.И. Познаю мир: Я во всем люблю порядок: Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста.</p> <p>Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста.</p> <p>Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста.</p> <p>Соловьева Е. В. Арифметика в раскрасках: Пособие для детей 4-5 лет.</p> <p>Соловьева Е.В. Геометрическая аппликация: Пособие для детей 4-5 лет.</p> <p>Доронова Т.Н. Сделаю сам: Дидактический альбом для занятий по ручному труду с детьми среднего дошкольного возраста.</p>
2.	Николаева С.Н. Юный эколог. Программно-методические материалы. Условия реализации экологического воспитания и образования в детском саду.	<p>Пособие для педагогов</p> <p>Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. Работа с детьми средней и старшей групп детского сада. Просвещение, 2002 г.</p> <p>Пособия для детей</p> <p>Николаева С.Н. Экологическая тетрадь для дошкольников. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста. Просвещение, 2003 г.</p>
3	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. « Основы безопасности детей дошкольного возраста»	<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б..</p> <p>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/Детство – Пресс», 2002.</p>
4.	В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров « Развивающая педагогика	<p>В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров</p> <p>Программно- методическое пособие: Развивающая</p>



оздоровления» Пензулаева Л.И., «Физическая культура в детском саду в старшей группе»	педагогика оздоровления ( дошкольный возраст) Пензулаева Л.И., «Физическая культура в детском саду», М. «Мозайка-Синтз,2012е Учебное пособие по проведению физкультурных занятий с детьми в старшей группе.
--	---

### Старшая группа (5-6 лет)

№	Название образовательных программ	Методическое обеспечение программ
1.	Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада/ Т.Н. Доророва, Е.В. Соловьева, С. Г. Якобсон и др.	<p>Пособия для воспитателей</p> <p>Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду:</p> <p>Методическое руководство для воспитателей, работающих по программе « Радуга»/ Т.Н. Доророва, В.В. Гербова, С.Г. Якобсон и др.</p> <p>Математика и логика для дошкольников :</p> <p>Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе « Радуга».</p> <p>Учусь говорить:</p> <p>Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе « Радуга».</p> <p>Познаю мир: Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе « Радуга».</p> <p>Природа, искусство и изобразительная деятельность детей:</p> <p>Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе « Радуга».</p> <p>Художественный и ручной труд в детском саду:</p> <p>Книга для воспитателей детского сада и родителей.</p> <p>Народное искусство и детское творчество:</p> <p>Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений.</p> <p>Развернутое перспективное планирование по программе « Радуга» /старшая группа.</p>

		<p>Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. (конспекты занятий).</p> <p>Пособия для детей</p> <p>Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>Гризик Т.И. Познаю мир Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>Соловьева Е.В. Моя математика: Количество и число. Учимся считать. В мире чисел.</p> <p>Грибовская А.А. Детям о народном искусстве: Учебно-наглядное пособие.</p> <p>Грибовская А.А. Готовимся к празднику Пособие для детей старшего дошкольного возраста</p> <p>Доронова Т.Н. Сделаю сам: Дидактический альбом для занятий по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста</p> <p>Доронова Т.Н. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста «Дошкольникам об искусстве».</p> <p>Рабочие тетради. «Моя математика».</p>
2.	<p>Николаева С.Н. Юный эколог. Программно- методические материалы. Условия реализации экологического воспитания и образования в детском саду.</p>	<p>Пособие для педагогов</p> <p>Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. Работа с детьми средней и старшей групп детского сада. Просвещение, 2002 г.</p> <p>Пособия для детей</p> <p>Николаева С.Н. Экологическая тетрадь для дошкольников. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста. Просвещение, 2003 г.</p>
3	<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. « Основы безопасности детей дошкольного возраста»</p>	<p>Пособие для педагогов</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/Детство – Пресс», 2002.</p>

		<p>Пособия для детей</p> <p>1 рабочая тетрадь – осторожное обращение с опасными предметами</p> <p>2 тетрадь - развитие основ экологической культуры ребенка</p> <p>3 тетрадь – формирование ценностей здорового образа жизни</p> <p>4 тетрадь – безопасное поведение во дворе, на улице, в общественном транспорте</p>
4.	<p>В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров</p> <p>« Развивающая педагогика оздоровления»</p> <p>Пензулаева Л.И., «Физическая культура в детском саду в старшей группе»</p>	<p>В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров</p> <p>Программно- методическое пособие: Развивающая педагогика оздоровления ( дошкольный возраст)</p> <p>Пензулаева Л.И., «Физическая культура в детском саду» , М. «Мозайка-Синтз,2012е</p> <p>Учебное пособие по проведению физкультурных занятий с детьми.</p>

#### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

№	Название образовательных программ	Методическое обеспечение программ
1.	<p>Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада/ Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С. Г. Якобсон и др.</p>	<p>Пособия для воспитателей</p> <p>Воспитание, образование и развитие детей 6-7 лет в детском саду:</p> <p>Методическое руководство для воспитателей, работающих по программе « Радуга»/ Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, С.Г. Якобсон и др.</p> <p>На пороге школы:</p> <p>Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет по программе « Радуга»</p> <p>Т.Н. Доронова, Т.И. Гризик, Л.Ф. Климанова и др.</p> <p>Художественный и ручной труд в детском саду:</p> <p>Книга для воспитателей детского сада и родителей.</p> <p>Народное искусство и детское творчество:</p> <p>Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений.</p> <p>Развернутое перспективное планирование по программе</p>

		<p>« Радуга» /подготовительная к школе группа Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. (конспекты занятий). Пособия для детей Пособие « Учимся считать из серии « Скоро в школу» Грибовская А.А. Детям о народном искусстве: Учебно-наглядное пособие. Грибовская А.А. Готовимся к празднику Пособие для детей старшего дошкольного возраста Доронова Т.Н. Сделаю сам: Дидактический альбом для занятий по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста. Доронова Т.Н.Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста « Дошкольникам об искусстве» Рабочие тетради « Моя математика»</p>
2.	<p>Николаева С.Н. Юный эколог. Программно-методические материалы. Условия реализации экологического воспитания и образования в детском саду.</p>	<p>Пособие для педагогов Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. Методика работы с детьми подготовительной к школе группы детского сада. Просвещение,2002 г.</p>
3	<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. « Основы безопасности детей дошкольного возраста»</p>	<p>Пособие для педагогов Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/Детство – Пресс», 2002. Пособия для детей 1 рабочая тетрадь –осторожное обращение с опасными предметами 2 тетрадь - развитие основ экологической культуры ребенка 3 тетрадь – формирование ценностей здорового образа жизни 4 тетрадь – безопасное поведение во дворе, на улице, в</p>

		общественном транспорте
4.	В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров « Развивающая педагогика оздоровления» Пензулаева Л.И., «Физическая культура в детском саду в подготовительной группе»	В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров Программно- методическое пособие: Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст) Пензулаева Л.И., «Физическая культура в детском саду», М. «Мозайка-Синтз,2012 Учебное пособие по проведению физкультурных занятий с детьми в подготовительной группе.

## 9. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

### *Педагогическая диагностика в детском саду*

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в структурном подразделении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение: — деятельностных умений ребенка; — интересов, предпочтений, склонностей ребенка; — личностных особенностей ребенка; — поведенческих проявлений ребенка; — особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками; — особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми. Принципы педагогической диагностики Педагогическая

диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому. Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил.

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.
3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии.

Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы: не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития; — учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка; обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается: — в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике); в безопасности для испытуемого применяемых методик; в доступности для педагога диагностических процедур и методов; во взвешенности и корректном

использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

**Первый этап** — проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем это основные вопросы. От ответа на них зависят и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений. В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотнесительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т. п. Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

**Второй этап** — практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

**Третий этап** — аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества. Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных

нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно прежде всего замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

**Четвертый этап** — интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательна избирательно (т. е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее

**Пятый этап** — целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

**Мониторинг образовательного процесса в детском саду** Мониторинг образовательного процесса - система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития. Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности. Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности.

Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг



предполагает: постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения; изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений; компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс. Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования.

*1. Качества результатов деятельности ДОО.* Определение результативности деятельности ДОО прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение: — степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников; — степени готовности ребенка к школьному обучению; удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада. *2. Качества педагогического процесса, реализуемого в ДОО.* Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества: образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов; — организации самостоятельной деятельности детей; взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной

## **10.Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В структурном подразделении используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

## Режим дня

(вторая младшая группа, дети с 3 до 4 лет)

в холодный период года (сентябрь-май)

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00- 8.15	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа.
8.15-8.25	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 минут)
8.25-8.50	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.50-9.00	Развиваем пальчики, словесные и м/п игры	Пальчиковая гимнастика (проводится, когда в расписании НОД предусмотрено занятие продуктивной деятельностью)
9.00-9.15 9.25-9.40 (по подгруппам)	Мир познания	Занятия по расписанию: 15мин; учебная нагрузка – 15 мин; перерыв между занятиями – 10 м.
9.40-10.30	Минутки игры	Игровая деятельность детей.
10.30-10.40	Приятного аппетита	Второй завтрак, воспитание культурно-гигиенических навыков.
10.40 -12.00	Подготовка к прогулке «Гуляй да присматривайся!»	Навыки самообслуживания. Прогулка (двигательная активность - 60 мин. )
12.00-12.20	Возвращение с прогулки «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Навыки самообслуживания. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.20-12.50	«Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Обед: воспитание культуры еды.
12.50-15.00	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.
15.00- 15.15	«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Гимнастика пробуждения после сна в группе (двигательная активность 10, 15 минут)
15.15- 15.30	Мир познания	Занятия по расписанию: 15мин; учебная нагрузка – 15 мин;
15.30-16.10	Игры, трудовая деятельность	Игровая деятельность детей.
16.10-16.30	Приятного аппетита!	Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
16.30-16.50	«Это время книжек и познавательных бесед». Игры, кружки	Чтение художественной литературы, беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию
16.50- 17.50	«Ну а вечером опять, мы отправимся гулять»	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30, 40 минут)
17.50-19.00	Час игры  «До свидания!»	Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми Уход детей домой. Работа с родителями

**(вторая младшая группа, дети с 3 до 4 лет)**

**теплый период года(июнь-август)**

<b>Время проведения</b>	<b>Мероприятия</b>
7.00-8.50 (на улице)	Прием детей / Самостоятельная игровая деятельность детей / Утренняя гимнастика на улице
8.50-9.20	Завтрак
9.20-10.00	Воспитательно- образовательная работа
10.00-10.15	Второй завтрак
10.15-10.30	Игры, труд, наблюдения
10.30- 11.40	Прогулка / Самостоятельная и совместная игровая деятельность
11.40-12.05	Возращение с прогулки, гигиенические процедуры
12.05-12.35	Обед
12.35-13.00	Подготовка ко сну
13.00-15.30	Сон
15.30-16.00	Пробуждение и гигиенические процедуры
16.00 -16.35	Игры, самостоятельная деятельность
16.35 – 17.05	Уплотненный полдник
17.05-19.00	Прогулка/ Самостоятельная игровая деятельность детей Уход домой

**Режим дня**

**(средняя группа, дети с 4 до 5 лет)**

**в холодный период года (сентябрь-май)**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.00- 8.15	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа.
8.15-8.25	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 минут)
8.25-8.50	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.50-9.00	Развиваем пальчики, словесные и м/п игры	Пальчиковая гимнастика (проводится, когда в расписании НОД предусмотрено занятие продуктивной деятельностью)
9.00-9.20 9.30-9.50 (по подгруппам)	Мир познания	Занятия по расписанию: 20мин; учебная нагрузка – 20 мин; перерыв между занятиями – 10 м.

9.50-10.40	Минутки игры	Игровая деятельность детей.
10.40-10.50	Приятного аппетита	Второй завтрак, воспитание культурно-гигиенических навыков.
10.50 -12.10	Подготовка к прогулке «Гуляй да присматривайся!»	Навыки самообслуживания. Прогулка (двигательная активность - 60 мин.)
12.10-12.20	Возвращение с прогулки «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Навыки самообслуживания. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.20-12.50	«Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Обед: воспитание культуры еды.
12.50-15.00	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.
15.00- 15.15	«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Гимнастика пробуждения после сна в группе (двигательная активность 10, 15 минут)
15.15- 15.35	Мир познания	Занятия по расписанию: 20мин; учебная нагрузка – 20 мин;
15.35-16.10	Игры, трудовая деятельность	Игровая деятельность детей.
16.10-16.30	Приятного аппетита!	Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
16.30-16.50	«Это время книжек и познавательных бесед». Игры, кружки	Чтение художественной литературы, беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию
16.50- 17.50	«Ну а вечером опять, мы отправимся гулять»	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30, 40 минут)
17.50-19.00	Час игры  «До свидания!»	Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми Уход детей домой. Работа с родителями

**Режим дня**  
**(средняя группа, дети с 4 до 5 лет)**  
**в теплый период года (июнь-август)**

Мероприятия	Время проведения
Прием детей / Самостоятельная игровая деятельность детей / Утренняя гимнастика на улице	7.00-9.00 (на улице)
Завтрак	9.00.-9.30
Познавательно- игровая деятельность	9.30-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Познавательно- игровая деятельность	10.10-10.30
Прогулка / Самостоятельная и совместная игровая деятельность	11.20- 12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.20-12.35
Обед	12.15-12.45
Свободная деятельность	12.45-13.00

Сон	13.00-15.30
Пробуждение и гигиенические процедуры	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.00 -16.55
Уплотненный полдник	16.40– 17.10
Прогулка/ Самостоятельная игровая деятельность детей Уход домой	17.10-19.00

**Режим дня**  
**(старший возраст, дети с 5 до 6 лет)**  
**в холодный период года (сентябрь-май)**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.00- 8.25	Утренний прием детей. Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа.
8.25-8.35	Утренняя гимнастика «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут)
8.35-9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-9.10	Развиваем пальчики, словесные и м/п игры	Пальчиковая гимнастика (проводится, когда в расписании НОД предусмотрено занятие продуктивной деятельностью)
9.10-9.35 9.45-10.20 (по подгруппам)	Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	Занятия по расписанию: 25 мин; учебная нагрузка – 25 мин; перерыв между занятиями – 10 м. (не более 30 мин.)
10.20-10.50	Минутки игры	Игровая деятельность детей.
10.50-11.00	Второй завтрак. Приятного аппетита	Второй завтрак, воспитание культурно-гигиенических навыков.
11.00-12.15	Подготовка к прогулке «Гуляй да присматривайся!»	Навыки самообслуживания. Прогулка (двигательная)

		активность 60 мин. )
12.15-13.05	Подготовка к обеду. Обед. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры еды.
13.05-15.00	Подготовка ко сну. Сон. «Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.
15.00- 15.15	Подъем. Гимнастика после дневного сна. «Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Гимнастика пробуждения после сна в группе (двигательная активность 10, 15 минут)
15.15- 15.40	Непосредственно образовательная деятельность (групповая)	Занятия по расписанию: 25 мин; учебная нагрузка –25 мин; (не более 30 мин.)
15.40- 16.25	Вечер игр с друзьями	Игры, трудовая деятельность.
16.25- 16.45	Уплотненный полдник. Приятного аппетита!	Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
16.45-17.10	Совместная деятельность. «Это время книжек и познавательных бесед». Игры, кружки.	Чтение художественной литературы, беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию
17.10- 18.25	Прогулка. «Ну а вечером опять, мы отправимся гулять»	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30, 40 минут)
18.25-19.00	Час игры  «До свидания!»	Индивидуальная работа воспитателя с детьми Уход детей домой. Работа с родителями.

(старший возраст, дети с 5 до 6 лет)

теплый период года(июнь-август)

Мероприятие	Время проведения
Прием детей / Самостоятельная игровая деятельность детей / Утренняя гимнастика на улице	7.00-8.50 (на улице)
Завтрак	9.10.-9.25
Воспитательно- образовательная работа	9.25-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Познавательнo- игровая деятельность	10.10-10.35
Прогулка / Самостоятельная и совместная игровая деятельность	10.55- 11.40
Возращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.40-12.20
Обед	12.20-12.50
Свободная деятельность	12.50-13.30
Сон	13.30-15.30
Пробуждение и гигиенические процедуры	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.00 -16.55
Уплотненный полдник	16.55– 17.25
Прогулка/ Самостоятельная игровая деятельность детей Уход домой	17.25-19.00

Режим дня

(подготовительная группа, дети с 6 до 7 лет)

в холодный период года (сентябрь-май)

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00- 8.25	Утренний прием детей. Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа.
8.25-8.35	Утренняя гимнастика «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут)
8.35-9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-9.10	Развиваем пальчики, словесные и м/п игры	Пальчиковая гимнастика (проводится, когда в расписании НОД предусмотрено занятие продуктивной деятельностью)
9.10-9.40 9.50-10.20 (по подгруппам)	Мир познания	Занятия по расписанию: 30 мин; учебная нагрузка – 30 мин; перерыв между занятиями – 10 м. (не более 30 мин.)
10.20-10.50	Минутки игры	Игровая деятельность детей.
10.50-11.00	Второй завтрак. Приятного аппетита	Второй завтрак, воспитание культурно-гигиенических навыков.
11.00-12.15	Подготовка к прогулке «Гуляй да присматривайся!»	Навыки самообслуживания. Прогулка (двигательная активность- 60 мин.)
12.15-13.05	Подготовка к обеду. Обед. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры еды.

	«Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	
13.05-15.00	Подготовка ко сну. Сон. «Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.
15.00- 15.15	Подъем. Гимнастика после дневного сна. «Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Гимнастика пробуждения после сна в группе (двигательная активность 10, 15 минут)
15.15- 15.45	Непосредственно образовательная деятельность (групповая)	Занятия по расписанию: 30 мин; учебная нагрузка –30 мин; (не более 30 мин.)
15.45- 16.25	Вечер игр с друзьями	Игры, трудовая деятельность.
16.25- 16.45	Уплотненный полдник. Приятного аппетита!	Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
16.45-17.10	Совместная деятельность. «Это время книжек и познавательных бесед». Игры, кружки.	Чтение художественной литературы, беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию
17.10- 18.25	Прогулка. «Ну а вечером опять, мы отправимся гулять»	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30, 40 минут)
18.25-19.00	Час игры  «До свидания!»	Индивидуальная работа воспитателя с детьми Уход детей домой. Работа с родителями.

**Режим дня**  
**(подготовительная группа, дети с 6 до 7 лет)**  
**в теплый период года (июнь-август)**

Мероприятия	Время проведения
Прием детей / Самостоятельная игровая деятельность детей	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.40
Завтрак	9.15.-9.35
Познавательно- игровая деятельность	9.35-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Познавательно- игровая деятельность	10.10-10.30
Прогулка / Самостоятельная и совместная игровая деятельность	11.20- 12.20
Возращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.20-12.35
Обед	12.35-13.05
Свободная деятельность	13.05-13.20
Сон	13.20-15.30
Пробуждение и гигиенические процедуры	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.00 -16.55



Уплотненный полдник	16.55– 17.25
Прогулка/ Самостоятельная игровая деятельность детей Уход домой	17.25-19.00

**Режим пребывания детей во второй младшей группе (3 – 4 лет)**

		Всего мин	НОД	ОД в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
<b>Прием детей, игра</b>	7.00-8.15	75	-	17	30	28	-
Утренняя гимнастика	8.15-8.25	10	-	5	5	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50	25	-	5	10	-	10
Игры.	8.50-9.00	10	-	5	5	-	-
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40	28	15		10		
Игры.	9.40 -10.30	50	-	15	23		12
Второй завтрак	10.30-10.40	10	-	5	5		
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.00	80	-	17	33	-	30
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	20	-	10	10	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	30	-	10	10	-	10
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00	130	-	-	-	-	130
Постепенный подъем, гимнастика	15.00-15.15	15	-	10	5	-	-
Непосредственно образовательная деятельность (групповая)	15.15-15.30	15	15	-	-	-	-
Игры, трудовая деятельность.	15.30-16.10	40	-	17	13	-	10
Подготовка к «уплотненному полднику». «Уплотненный полдник».	16.10-16.30	20	-	10	10	-	-

Игры, кружки.	16.30-16.50	20	-	15	5	-	-
Подготовка к прогулке Час свежего воздуха.	16.50-17.50	60	-	17	13		30
Час игры «До свидания!»	17.50-19.00	70	-	14	16	20	20
всего	<b>мин</b>	<b>720</b>	<b>33</b>	<b>179</b>	<b>208</b>	<b>48</b>	<b>252</b>
	<b>%</b>	<b>100</b>	<b>4,5</b>	<b>29</b>	<b>25</b>	<b>6,5</b>	<b>35</b>
Норма %	<b>2,45</b>		<b>3</b>	<b>14-17</b>	<b>25-33</b>	<b>10-20</b>	<b>35</b>
<b>3 - 4 года</b>	<b>65% (468 мин.)</b>			<b>35% (252 мин.)</b>			

### Режим пребывания детей в средней группе

(возраст детей: 4 - 5 лет)

		Всего мин	НОД	ОД в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
<b>Прием детей, игра</b>	7.00-8.15	75	-	17	30	28	-
Утренняя гимнастика	8.15-8.25	10	-	5	5	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50	25	-	5	10	-	10
Игры.	8.50-9.00	10	-	5	5	-	-
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50	50	20		10		
Игры.	9.50 -10.30	40	-	20	10		10
Второй завтрак	10.30-10.40	10	-	5	5		
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.00	80	-	17	33	-	30
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	20	-	10	10	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	30	-	10	10	-	10
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00	130	-	-	-	-	130
Постепенный подъем, гимнастика	15.00-15.15	15	-	10	5	-	-

Непосредственно образовательная деятельность (групповая)	15.15-15.35	20	20	-	-	-	-
Игры, трудовая деятельность.	15.35-16.10	35	-	17	13	-	10
Подготовка к «уплотненному полднику». «Уплотненный полдник».	16.10-16.30	20	-	10	10	-	-
Игры, кружки.	16.30-16.50	20	-	15	5	-	-
Подготовка к прогулке Час свежего воздуха.	16.50-17.50	60	-	17	13		30
Час игры «До свидания!»	17.50-19.00	70	-	14	16	20	20
всего	<b>мин</b>	<b>720</b>	<b>33</b>	<b>179</b>	<b>208</b>	<b>48</b>	<b>252</b>
	<b>%</b>	<b>100</b>	<b>4,5</b>	<b>29</b>	<b>25</b>	<b>6,5</b>	<b>35</b>
Норма %	<b>2,45</b>		<b>3</b>	<b>14-17</b>	<b>25-33</b>	<b>10-20</b>	<b>35</b>
<b>3 - 4 года</b>	<b>65% (468 мин.)</b>			<b>35% (252 мин.)</b>			

**Режим пребывания детей в старшей группе  
(возраст детей: 5 - 6 лет)**

		Всего мин	НОД	ОД в ходе режимных	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
<b>Прием детей, игра</b>	7.00-8.25	85	-	25	40	20	-
Утренняя гимнастика	8.25-8.35	10	-	5	5	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00	25	-	10	10	-	5
Игры.	9.00-9.10	10	-	5	5	-	-

Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.10-9.35 9.45-10.20	60	50		10		
Игры.	10.20-10.30	10	-	5	5		
Второй завтрак	10.30-10.40	10	-	5	5		
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.15	95	-	35	50	-	10
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.35	20	-	10	10	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.05	30	-	10	14	-	6
Подготовка ко сну, сон	13.05-15.00	115	-	-	-	-	115
Постепенный подъем, гимнастика	15.00-15.15	15	-	10	5	-	-
Непосредственно образовательная деятельность (групповая)	15.15- 15.40	25	25			-	-
Игры, трудовая деятельность.	15.45-16.25	40	-	10	24	-	6
Подготовка к «уплотненному полднику». «Уплотненный полдник».	16.25-16.45	20	-	10	10	-	-
Игры, кружки.	16.45-17.10	25	-	10	15	-	-
Подготовка к прогулке Час свежего воздуха.	17.10-18.25	75	-	20	45		10
Час игры «До свидания!»	18.25-19.00	35	-	4	5	20	6

всего	мин	720	90	174	258	40	158
	%	100	12,5	24	36	5,5	22
Норма %	8ч.30м.		99,60	14-17	25-30	5-10	35
<b>5 - 6 лет</b>	<b>78 % (562 мин.)</b>			<b>22 % (158 мин.)</b>			

**Режим пребывания детей в подготовительной группе  
(возраст детей: 6 - 7 лет)**

		Всего мин	НОД	ОД в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
<b>Прием детей, игра</b>	7.00-8.25	85	-	25	40	20	-
Утренняя гимнастика	8.25-8.35	10	-	5	5	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00	25	-	10	10	-	5
Игры.	9.00-9.10	10	-	5	5	-	-
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.10-9.40 9.50-10.20	70	60		10		
Игры.	10.20-10.30	10	-	5	5		
Второй завтрак	10.30-10.40	10	-	5	5		
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.15	95	-	35	50	-	10
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.35	20	-	10	10	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.05	30	-	10	14	-	6
Подготовка ко сну, сон	13.05-15.00	115	-	-	-	-	11 5
Постепенный подъем, гимнастика	15.00-15.15	15	-	10	5	-	-
Непосредственно образовательная деятельность (групповая)	15.15- 15.45	30	30			-	-
Игры, трудовая деятельность.	15.45-16.25	30	-	10	14	-	6

Подготовка к «уплотненному полднику». «Уплотненный полдник».	16.25-16.45	20	-	10	10	-	-
Игры, кружки.	16.45-17.10	25	-	10	15	-	-
Подготовка к прогулке Час свежего воздуха.	17.10-18.25	75	-	20	45		10
Час игры «До свидания!»	18.25-19.00	35	-	4	5	20	6
всего	<b>мин</b>	<b>720</b>	<b>90</b>	<b>174</b>	<b>258</b>	<b>40</b>	<b>158</b>
	<b>%</b>	<b>100</b>	<b>12,5</b>	<b>24</b>	<b>36</b>	<b>5,5</b>	<b>22</b>
Норма %	<b>8ч.30м.</b>		<b>99,60</b>	<b>14-17</b>	<b>25-30</b>	<b>5-10</b>	<b>35</b>
<b>6 – 7 лет</b>	<b>78 % (562 мин.)</b>			<b>22 % (158 мин.)</b>			

## 11. Построение развивающей среды в структурном подразделении

Среда, окружающая детей в структурном подразделении должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непрерывным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы: взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»

Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности.

Это предполагает решение следующих задач:

- обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру, радости существования (*психологическое здоровье*);
- формирование начал личности (*базис личностной культуры*);
- развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности.

Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в структурном подразделении:

- принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
- принцип активности, самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности, динамичности;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип эмотиогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
- принцип открытости – закрытости;
- принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Варианты построения развивающей среды

Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования, использование помещений спальни и раздевалки.

Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.

Принцип эмотиогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций».

Достраивание определённых деталей интерьера детьми

Включение в интерьер крупных игрушек-символов

Места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.

Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в МОУ.

## 12. Организация развивающей предметно - пространственной среды

### Требования к развивающей предметно - пространственной среде:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства структурного подразделения, группы, а также территории, прилегающей к структурному подразделению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. 1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.



2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

- наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство

ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

В группе создаются различные **центры активности:**

- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей. *Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.*

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения. 2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен. 3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью. 4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

### **Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста**

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.
3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной,

привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.

4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.

6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами. Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психологопедагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых. Развивающее пространство для малышей 1,5—3-х лет в первую очередь должно быть *безопасно*. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов. Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры. Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия. В помещении группы раннего возраста можно создать следующие *зоны предметноразвивающей среды*: — физического развития; — сюжетных игр; — строительных игр; — игр с транспортом; — игр с природным материалом (песком, водой); — творчества; — музыкальных занятий; — чтения и рассматривания иллюстраций; — релаксации (уголок отдыха и уединения). Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики,

где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения. Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволяют менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений. При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

### **Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды во 2-ой младшей группе**

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети — это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания, например пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты; подойдут и

трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2—3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства. Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек — вкладышей, пирамидок, шнуровок — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, — материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя. Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины

рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также должны быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3—15 частей, наборы кубиков из 4—12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные мягкие конструкторы на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу. Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования.

Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе — себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), полачто обозначать все можно графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду; придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Также обозначают маршруты, которыми дети идут в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе. В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности надо приобрести в группу технические средства — проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон. Также большое

место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками. В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно найти в группе место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение. В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий (например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь»).

### **Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в старшей и подготовительной группе**

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства. Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой. Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских,

театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов.

Желательно включить альбомы, книги-самodelки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы. Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол. В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия».

Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого. Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня



подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам. Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами. При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами. Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемобразцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п. Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень

чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов. У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса. Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки.

#### IV. Дополнительный раздел программы

##### 4.1 Особенности предметно – пространственной среды структурного подразделения

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкально-физкультурный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя	Музыкальный руководитель,
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель,
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель,
	Утренняя гимнастика	воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	воспитатели, дети всех возрастных групп,
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	дети дошкольных групп

	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной	Дети, педагоги

	Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко - географических представлений Сюжетно - ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность	
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети младшей группы, воспитатели,
Приемная	Информационно - просветительская работа с родителями	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия)	Медицинские работники

<b>Вид помещения функциональное использование</b>	<b>оснащение</b>
<b>Групповая комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с литературой и прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических</li> <li>• Обучение грамоте</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие функций - мышления, внимания, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по математике, развитию речи,</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Карта России, карта Москвы</li> <li>• Глобус звездного неба</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие элементарных географических представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>
<p><b>Г рупповые комнаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно - ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин»,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<p>«Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</p> <p>Природный уголок</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</p> <p>Развивающие игры по математике, логике</p> <p>Различные виды театров</p>
<p><b>Спальное помещение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно - работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно - информационный материал</li> </ul>
<p><b>Методический кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> </ul>

<p>семинаров, педагогических советов</p>	<p>Опыт работы педагогов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров - практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> </ul> <p>Иллюстративный материал</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово,</li> </ul>
<p><b>Музыкальный (физкультурный) кабинет музыкального</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> </ul> </li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские взрослые костюмы</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> </ul>